

ars≡dition

**EVENTS**

**2025**

## Liebe Veranstalter:innen,

seit mittlerweile drei Jahren bin ich als Event Managerin für arsEdition tätig und versuche bei so vielen Events wie möglich vor Ort zu sein. Weil man eben nur vor Ort sieht, wie begeistert Kinder auf Lesungen reagieren, welchen Einfluss Autor:innen auf junge Menschen ausüben und dass Geschichten mehr als Wörter auf einem weißen Blatt Papier sind.

Ganz neu in unserem Sortiment haben wir Events für die besondere Young Adult/New Adult Zielgruppe, die besondere Aufmerksamkeit verlangt. Gerne können wir über Workshops, Lesungen und große Events jeglicher Art sprechen.

Um die Magie auch bei Ihnen wirken zu lassen – ob in Buchhandlungen klein oder groß, auf Festivals oder im messebegleitenden Lesungsprogramm – habe ich den vorliegenden Eventfolder zusammengestellt.

Wenn Ihrerseits Fragen oder Anregungen auftreten, wenden Sie sich gern jederzeit mit einer Mail oder einem Anruf an mich.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Stöbern durch unsere Veranstaltungen!

*R. Caicedo*

Rebecca Caicedo



**Rebecca Caicedo**

Telefon 089 381006 14

Mobil 0151 17874153

rebecca.caicedo@arsedition.de

# Lesungen und Veranstaltungen

Wie führe ich eine erfolgreiche  
Veranstaltung durch?..... 2

## Kita & Vorschule

Allert, Judith	NEU	3
Berger, Natascha		4
Big Moe		5
Degenhardt, Jutta		6
Dietz, Shari & André		7
Engler, Michael	NEU	8
Helm, Carolin		9
Horn, Sebastian		10
Ofner, Agnes		11
Ottenschläger, Madlen	NEU	12
Sabbag, Britta		13
Schniedermann, Christine		14
Taube, Anna		15
Welk, Sarah	NEU	16

## ab 6 Jahren

Bock, Roland		17
Krejttschi, Tobias		18
Lüftner, Kai		19
Ottenschläger, Madlen	NEU	20
Sabbag, Britta		21
Sandjon, Chantal-Fleur		22
Schumacher, Jens	NEU	23
Verg, Martin		24
Vorbach, Britta	NEU	25
Wnuk, Oliver		26

## ab 8 Jahren

Berenz/Dittert	NEU	27
Eich, Eva		28
Goldfarb, Tobias		29
Iland-Olschewski, Barbara		30
Lehmenkühler, Lissa		31
Reider, Katja		32
Schumacher, Jens		33
Welk, Sarah		34

## ab 10 Jahren

Ahrer, Magdalena		35
Allnoch, Mareike	NEU	36
Buchholz, Natalie	NEU	37
Goldfarb, Tobias		38
Müller, Karin		39
Walder, Vanessa		40
Welk, Sarah		41

## ab 14/16 Jahren

Nagel, Mela		42
Neeb, Stefanie		43
Westphal, Yvonne	NEU	44

## Erwachsene

Eich, Eva		45
Eyes in the Dark		46
Neeb, Stefanie		47
Schäfer, Florian		48
Schumacher, Jens		49

## Specials

Boese, Cornelia		50
Länder-Ausstellung		51
Hummel Bommel Walking-Act		52

Geografische Übersicht ..... 53

# Wie führe ich eine erfolgreiche Veranstaltung durch?

Führen Sie das erste Mal eine Veranstaltung durch, haben Sie sicher einige Fragen. Die folgenden Tipps helfen Ihnen bei der Planung:

## **Langfristige Planung**

Viele Autor:innen sind auf Monate ausgebucht, nehmen Sie bitte frühzeitig mit uns Kontakt auf.

## **Kooperationen**

Lesungen können eine teure Angelegenheit sein. Um die Honorar- und Reisekosten aufzuteilen, ist es oft ratsam, sich mit anderen Schulen, Buchhandlungen oder Bibliotheken vor Ort zusammenzuschließen.

## **Anfahrt und Übernachtung**

Fällt die Anfahrt für Autor:innen lang aus, ist es üblich, eine Übernachtung in einem Hotel vor Ort zu organisieren. Klären Sie im Vorfeld individuelle Wünsche der Autor:innen ab. Die Kosten tragen die Veranstalter:innen.

## **Schullesungen**

Veranstalten Sie eine Schullese, so bitten Sie die Lehrer:innen, die Kinder auf den Besuch der Autor:innen vorzubereiten. Im Idealfall haben sich die Kinder bereits Fragen überlegt. Gerne stellen wir Ihnen Infomaterial zur Verfügung.

## **Öffentliche Lesungen**

Entscheiden Sie sich für eine öffentliche Lesung, informieren Sie uns gerne, damit wir Ihre Veranstaltung über unsere sozialen Medienkanäle bewerben können.

## **Büchertische**

Gerade bei öffentlichen Lesungen bietet sich ein Büchertisch an. Wenden Sie sich an die Buchhandlungen vor Ort, oft bieten diese gerne einen passenden Büchertisch an.

## **Getränke**

Bitte stellen Sie stilles Wasser für die Autor:innen bereit.

## **Werbemittel**

Möchten Sie die Veranstaltung bewerben, stellt der Verlag gerne Plakate zur Verfügung. Die Autor:innen haben meist selbst Autogrammkarten dabei.

Bei weiteren Fragen zu Veranstaltungen wenden Sie sich gern an:

## **Rebecca Caicedo**

Telefon: 089 381006 14

E-Mail: [rebecca.caicedo@arsedition.de](mailto:rebecca.caicedo@arsedition.de)

# Judith Allert



**Zielgruppe:**  
Kita & Vorschule

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Bayern  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

Seit Judith Allert alle Buchstaben gelernt hat, versteckt sie sich sehr gerne und ausdauernd zwischen zwei Buchdeckeln. Während sie in Bayreuth Neuere Deutsche Literaturwissenschaft studierte, veröffentlichte sie ihre ersten Kinderbücher. Heute lebt Judith Allert mit ihrem Mann, Hunden, Katzen, Pferden und Wollschweinen auf einem alten Bauernhof in der oberfränkischen Pampa, wo sie sich beim Unkrautzupfen neue Geschichten ausdenken kann.

Meutern, kentern, entern. Das findet Chilli alles viel zu anstrengend und nervig. Viel lieber verbringt sie ihre Tage lesend in der Hängematte. Chillis Katze Pudding liebt es den Wischmopp zu schwingen. Doch auch die faulste Piratin der Welt muss mal raus aus der Hängematte und sich dem gefährlichen Piratinnenleben stellen! Gemeinsam mit Pudding entdeckt Chilli das Geheimnis einer Geisterinsel und stellt sich mutig ihren Ängsten.



ET  
27.01.25

## Stecht mit Chilli in See



# Natascha Berger

„Das klingt nach einem Kinderbuch.“ Diesen Satz sagt Natascha Berger wahrscheinlich öfter als „Hallo“. Sie liebt es, fantastische Geschichten zu erzählen und neue Welten zu erschaffen. Außerdem hat sie ein besonderes Interesse an Projekten, die Inklusion und Verständnis fördern. Nach ihrem Designstudium mit Schwerpunkt Illustration in Münster, lebt und arbeitet Natascha Berger nun in der Nähe von Wien.



Die *Astronautenkinder* entstanden ursprünglich im Rahmen von Natascha Bergers Abschlussarbeit. Dieses außergewöhnliche Bilderbuch über Neurodiversität macht Mut und vermittelt Kindern: Ich bin nicht allein. Nicht mit meinen Gefühlen. Nicht mit meinen Problemen.

Bei Natascha Bergers Lesungen dürfen die Kinder ganz interaktiv mit der Geschichte interagieren und zum Beispiel die Rakete in den Weltraum starten. Die einzigartigen und bezaubernden Illustrationen der Autorin werden dabei an die Wand projiziert und entführen in die Weiten des Weltalls.

## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Wien

und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon

Beamer & Leinwand

 [natascha.berger](https://www.instagram.com/natascha.berger)



BESONDERE  
BÜCHER FÜR  
EINZIGARTIGE  
KINDER



# Big Moe




**Zielgruppe:**  
Kita & Vorschule

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino  
und Musik

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Berlin  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand  
GEMA-Anmeldung nötig

bigmoeradio 

Big Moe, geb. Maurice Baiers, ist Radio-moderator und Kinderbuch-Rapper. Jeden Mo(e)ntag warten seine Fans auf den neuesten Kinderbuch-Rap. In erster Linie ist Moe aber leidenschaftlicher und engagierter Pape von zwei kleinen Jungs. Zusammen mit den beiden Minis und Mama Moe kämpft er sich durch den ganz normalen Alltagswahnsinn zwischen Job, Kita und Familienleben.

Mit *Hier kommt Papa Moe* hat der erfolgreichste Kinderbuch-Rapper Deutschlands (über 3,5 Millionen Aufrufe auf TikTok!) die Herzen aller Eltern im Sturm erobert. Papa Moe gibt humorvoll Einblick in seinen Tag voller Kinderquatsch, Spielplatzabenteuern und Gutenachtritualen.

Natürlich rappt Big Moe bei seinen Events auch live auf der Bühne und begeistert Kinder und Erwachsene gleichermaßen. Weil Pappbilderbücher bekanntlich schnell zu Ende gelesen sind, rappt Moe außerdem noch aus weiteren arsEdition-Titeln oder neu interpretierte Kinderlieder.

Aber machen Sie sich am besten selbst ein Bild:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Twe2vBBw4I&t=7s>



# Jutta Degenhardt

Jutta Degenhardt wuchs im Münsterland auf. Als Förderschullehrerin begleitet sie Kinder dabei, zu Worten und zu Sprache zu finden und die Schrift zu entdecken. Jutta Degenhardt veröffentlichte bereits im sprachtherapeutischen und didaktischen Bereich. Sie lebt mit Mann, zwei Kindern, zwei Ziegen und vier Hühnern in Köln.

Joni findet beim Nachhausekommen ein leichtes Paket mit Luftlöchern. Was kann da nur drin sein? Es ist ein kleines, flauschiges Inne. Das ist bestimmt wie ein Kaninchen, sicher braucht es ein Gehege, Spielzeug und Futter. Doch all das macht das Inne nicht glücklich. Es will einfach nur im Arm gehalten werden ...

Die eigenen Gefühle kennen und ernst nehmen, sich bewusst mit den eigenen Emotionen auseinandersetzen und die Umgebung besser verstehen – das sind auch Themen für unsere Kleinsten. Dieses Bilderbuch lädt dazu ein, im hektischen Alltag das Innehalten zu lernen und gemeinsam die kleinen Momente des Lebens zu genießen.



## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:


Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Köln  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen  
Mikrofon

 [kleinekritzel](#)



EINFACH MAL (EIN) INNEZAUBERHAFT  
BILDERBUCH-GESCHICHTE ÜBER ACHTSAMKEIT FÜR KINDER  
MIT DEM FLAUSCHIGEN "INNE"



# Shari & André Dietz

Shari und André Dietz leben mit ihren vier Kindern und zwei Hunden im Kölner Umland. André Dietz ist Schauspieler, Autor und Musiker, Shari Dietz ist Autorin und Bloggerin.

2016 gingen die beiden mit dem sehr unbekanntem und deswegen oft falsch diagnostizierten Gendefekt ihrer Tochter Mari an die Öffentlichkeit, was auf viel positive Resonanz stieß. Mit dem Kinderbuch *Ich bin Mari* wollen Shari und André ihrer nicht sprechenden Tochter Mari eine Stimme geben. Das Thema Inklusion ist der Familie eine Herzensangelegenheit und dieses Buch soll ein Beitrag sein, um das gemeinschaftliche und selbstverständliche Zusammenleben von Menschen mit und ohne Behinderung weiter voranzutreiben.

Auch bei ihren Lesungen ist Shari & André Dietz ein enger Kontakt zum Publikum wichtig, um eine gemeinsame Diskussion anzuregen. Ihre Offenheit für alle Fragen von Kindern und Erwachsenen zeichnet sie besonders aus. Weiterhin kann André Dietz beim Vorlesen natürlich aus seiner Schauspielerfahrung schöpfen.



## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino und Gespräch

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Köln  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand

 dietz.und.das  
andredietz



MOTIVATIONSKARTEN ZUM  
ERFOLGREICHEN BILDERBUCH  
"ICH BIN MARI"

BOBBY-  
Medienpreis  
2023



# Michael Engler

Michael Engler wurde in Niedersachsen geboren, wo das Land flach ist und die Wolken meist tief hängen. Schon lange wohnt er in Düsseldorf, wo die Wolken etwas höher hängen. Er lebt mit seiner Familie am Rand der Stadt, mit Blick auf einen Wald und sehr viel Himmel. Hier schreibt er Bücher für Kinder und Jugendliche, Hörspiele und Theaterstücke.

Eine spannende Reise durch den Körper!

Warum können wir überhaupt aufrecht gehen? Was macht das Herz genau und was hat Blut damit zu tun? Warum werden wir weiß, wenn uns schlecht ist? Das und vieles mehr erfährt Linus und als es ihm wieder besser geht, kann das Theaterstück endlich beginnen! Auf kindnahe und sensible Weise thematisiert dieses Bilderbuch, wie unser Körper funktioniert.

Bei seinen Lesungen für die ganze Familie liest der Autor aus seinem Buch vor, während die zauberhaften Illustrationen auf eine Leinwand projiziert werden. Im Anschluss gibt es viel Zeit für Gespräche, Fragen und Einblicke in das Leben eines Autors.



## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Düsseldorf  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer & Leinwand

 michael.engler.autor

ET  
27.01.25

**Bücher mit wichtigen Themen  
einfühlsam erzählt!**



# Carolin Helm

Carolin Helm, geboren in Hanau, schreibt Geschichten seit sie auf Bäume klettern kann. Auf ihrem Lieblingsbaum, einem Kirschbaum, hat sie sich ihre Zukunft ausgemalt. Dass einmal Zeitungen ihre Artikel drucken, sie als Radiomoderatorin Rockstars interviewen darf oder ihre Kinderbücher verkauft werden, hat ihr der Kirschbaum zugeflüstert. Jetzt spaziert sie am liebsten an der Weser entlang oder trifft sich mit ihrer Schwester Alexandra Helm, um Geschichten zu entwickeln, die sie schon lange wie Kirschkerne in sich trägt.

Tobe hat eine wilde Löwenmähne, spitze Löwenzähne – aber nur drei starke Löwenbeine. Ein Bein hat Tobe nämlich verloren. Trotzdem will er weiterhin all die Dinge machen, die Löwenkinder so lieben: um die Wette brüllen, Fangen spielen und Wasserbomben machen. Doch seine Freunde behandeln ihn plötzlich ganz anders. Also beschließt er, allen zu beweisen, dass er immer noch ein mutiger kleiner Löwe ist. Mit seinem besten Freund macht er sich auf den Weg, um den höchsten Berg zu erklimmen ...



## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Bremen  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon, Beamer, Laptop

 helmcarolin

Ein löwenstarkes Kinderbuch über  
Selbstvertrauen, Mut, Inklusion & Diversität



# Sebastian Horn

Sebastian Horn beendete mit 13 seinen fünfjährigen Klavierunterricht mit einem beherzten Wurf der Notentasche in die Isar. Darauf folgte eine autodidaktische Gitarren- und Bassausbildung in verschiedenen Bands. Aktuell spielt und singt er bei *Dreiviertelblut* und *Bananafishbones*. Er schrieb Lieder und Texte für die Kinderbücher *Rico*, *Oskar* und *die Tieferschatten*, *Die neugierige kleine Hexe* und *Lieselotte und der verschwundene Apfelkuchen*. Nach einem Biologiestudium wurde er begeisterter Papa von 5 Kindern und liebt Geschichten, Angeln und Pilzesuchen.

*Kleiner großer Bagger – Eine unglaubliche Reise* ist eine starke Geschichte über Abenteuer, Freundschaft und die Kraft der Fantasie. Mit der wichtigen Botschaft: Echte Freunde können alles schaffen! Die fantastischen Illustrationen stammen von Matthias Derenbach.

Sebastian Horn liest nicht nur, er hat auch eigens für das Buch mehrere Lieder selbst geschrieben und eingesungen. Gerne singt er auch live bei den Lesungen, mit Gitarre oder ohne. Ein ganz besonderes Erlebnis für das Publikum!



© Severin Schweiger

## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino und Musik

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Oberbayern  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand  
GEMA-Anmeldung nötig

 fishcomic\_horn



# Agnes Ofner

Agi Ofner arbeitet als freischaffende Autorin und Illustratorin. 2020 wurde sie mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet. Über ihr kreatives Schaffen sagt Agi Ofner: *Oft ist eine gewisse kindliche Neugier der Zunder für meine Geschichten. Ich staune immer wieder über die großen und kleinen Dinge, die um mich herum passieren, und es macht Freude, die Welt regelmäßig neu entdecken zu können.*

Der kleine Siebenschläfer ist schrecklich müde. Bist du so nett und bringst ihn ins Bett? Dann hilf ihm, die richtige Pyjamahose zu finden, die Zahnpasta aus der Tube zu drücken und ihn sanft in den Schlaf zu streicheln. Dieses Spielbuch hat es in sich!

Es lädt die Kleinkinder ab 24 Monaten ein, selbst aktiv zu werden und den kleinen Siebenschläfer beim Schlafengehen zu unterstützen. Ein Mitmachbuch voller Überraschungen und Aktivitäten und jeder Menge Spiel, Spaß und Spannung.




**Zielgruppe:**  
Kita & Vorschule

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Wien  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon

agi.ofner 



## Liebevolles Mitmachbuch



# Madlen Ottenschläger

Madlen Ottenschläger wurde 1979 in der Stadt mit dem höchsten Kirchturm der Welt geboren (161,53 Meter). Sie studierte und arbeitete in München und Hamburg, u. a. als Redakteurin für Brigitte. *Metti Meerschwein* bei arsEdition war ihr erfolgreiches Kinderbuch-Debüt. Es folgten viele weitere Bilderbücher wie *Otto fährt los – Ein Sommer in Schweden*. Mit ihrer Familie und einer kleinen Meerschweinchen-Bande lebt sie in Süddeutschland.



Mit *Metti Meerschwein* und *OTTO fährt los!* hat Madlen Ottenschläger gemeinsam mit der Illustratorin Stefanie Reich unverwechselbare, unglaublich niedliche Kinderbuch-Charaktere erschaffen, die auch bei den kleinen und großen Leser:innen sehr beliebt sind.

Die Bilderbuchtitel bieten sich neben Lesungen für Kita & Vorschule auch für die Grundschule an, weshalb Sie sie in der Altersgruppe ab 6 Jahren erneut finden. Madlen Ottenschläger liest entweder mit Bilderbuchkino oder Kamishibai aus ihren Erfolgstiteln und baut tolle interaktive Elemente für Kinder mit ein.

## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Ulm

und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon

Beamer und Leinwand



madlen.ottenschlaeger



NEU

ET  
28.03.25

# Britta Sabbag




**Zielgruppe:**  
Kita & Vorschule

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Nähe Frankfurt  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

brittasabbag 

Britta Sabbag, geboren 1978 in Osnabrück, studierte Sprachwissenschaften, Psychologie und Pädagogik. Nach ihrem SPIEGEL-Bestseller-Romandebüt widmete sie sich der Kinderliteratur. Es folgten Bestseller wie die *Die kleine Hummel Bommel*-Reihe oder *Der kleine Waschbär Waschmichnicht* und der neue Klassiker *Wenn zwei sich streiten*. Britta Sabbag lebt zusammen mit ihrer Familie in einem Landhaus am Waldrand, wo die Ideen an den Bäumen hängen, und sie muss sicher 100 Jahre alt werden, um alle zu pflücken.

Mittlerweile ist die Titelvielfalt von Britta Sabbag so groß, dass einfach für jedes Kind das richtige Buch dabei ist. Ob *Die kleine Hummel Bommel*, *Waschbär Waschmichnicht*, *Stinktier Riechtsogut*, *Wildschwein Willanderssein*, *Hella Pfefferkessel* oder der Tiger und der Löwe – alle Bilderbücher sind einzigartig und erzählen lustige Geschichten direkt aus dem Kinderalltag.

Britta Sabbag bringt bei ihren Lesungen mit Bilderbuchkino Kinderaugen zum Leuchten! Natürlich steht sie auch für alle Fragen der Kinder bereit und signiert Autogrammkarten und Bücher nach der Lesung.





# Christine Schniedermann

Christine Schniedermann, geb. 1977 in Bielefeld, wuchs im Münsterland auf, arbeitete für verschiedene Zeitungen sowie als Büroleiterin im Bundestag und als Pressesprecherin der Humboldt-Universität zu Berlin. Als freie Journalistin und Autorin lebt sie mit ihrer Familie mittlerweile in München und schreibt neben Büchern für verschiedene Zeitungen sowie kurze Beiträge für die Antenne Bayern Radiosendung *Nachgedacht*.

**Zielgruppe:**  
Kita & Vorschule

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus München  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

Der erste Dezember – das ist der Startschuss für das Warten auf Weihnachten und der Beginn der schönsten Zeit im Jahr. Im Advent gibt es von den schönsten Dingen ganz viel und alles ist so glitzerig und geheimnisvoll. Zumindest findet Mia das. Zusammen mit ihrer Familie wohnt sie im Glockenhof, einem Wohnblock mit ganz verschiedenen Bewohner:innen und Geschichten.





# Anna Taube

Anna Taube schreibt und übersetzt seit über 10 Jahren Kinderbücher für verschiedene namhafte Kinder- und Jugendbuchverlage, darunter für arsEdition das poetische Bilderbuch *Mama* von Hélène Delforge und Quentin Gréban. Mit ihren Übersetzungen war sie bereits mehrfach für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Bevor sie sich selbständig machte, hat Anna Taube als Kinderbuchlektorin gearbeitet. Die Ideen zu ihren Geschichten findet sie in ihrem eigenen Familienalltag: Sie lebt mit ihrem Mann und den zwei Söhnen umgeben von viel Natur im idyllischen Bad Rodach.

Das Portfolio von Anna Taube bei arsEdition ist überaus beeindruckend. Ihre Pappbilderbücher *1, 2, 3 Pupserei* und das *Drama Lama* sind absolute Lieblinge im Kinderbuchregal!

Für ihre Lesungen bringt Anna Taube gerne ausgedruckte Illustrationen mit und lässt die Kinder bei der Auswahl der Geschichten mitentscheiden. Dadurch sind die kleinen Zuhörer:innen von Anfang an integriert und hören gespannt zu.



**Zielgruppe:**  
Kita & Vorschule

**Programm:**  
Lesung mit Kamishibai

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Coburg  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Je nach Anzahl der Zuschauer:innen  
Mikrofon



So viele  
Abenteuer!



# Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

Pollys Huhn kommt in den Himmel ist ein berührendes Bilderbuch für Kinder ab 5 Jahren, das sich mit den Themen Trauer und Verlust auseinandersetzt. Die liebevoll erzählte Geschichte von Sarah Welk und die einfühlsamen Illustrationen von Caroline Opheys begleiten Kinder und ihre Familien dabei, den Verlust eines geliebten Haustiers zu verarbeiten und Abschied zu nehmen.

Lesungen mit Sarah Welk sind etwas ganz Besonderes: Die Kinder sollen nicht nur im Publikum sitzen und schweigend zuhören, stattdessen dürfen sie mitmachen, selber erzählen, Szenen nachspielen, im Quiz gegen die Autorin antreten und vor allem: lachen! Je lauter, je öfter, je ausgelassener, desto besser.

Mehr dazu unter:

[www.sarahwelk.de/lesungen](http://www.sarahwelk.de/lesungen)



© Martin Kreutter

## Zielgruppe:

Vorschule, 1. Klasse

## Programm:

Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Bremen

und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon



sarah.welk

ET

28.03.25



**Einfühlsames Bilderbuch über Abschied und Trauer**



## Roland Bock


Roland Bock ist Rektor an einer Grundschule im Landkreis Unterallgäu und Dozent an der Universität Augsburg am Lehrstuhl Grundschulpädagogik. Seine Leidenschaft gehört dem Naturschutz und der Jagd – hier ist er in verschiedenen Funktionen im Landkreis Augsburg tätig. Roland Bock ist verheiratet, hat zwei erwachsene Söhne, ist dreifacher Opa und lebt in Schwabmünchen bei Augsburg.

**Zielgruppe:**  
Ab 6 Jahren

**Programm:**  
Workshop

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Nähe Augsburg  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Keine

rolandbock50 

In seinem Buch *Jetzt verstehe ich die Tiere des Waldes* zeigt Roland Bock den Kindern auf ganz einfache und reduzierte Weise, was das Besondere an jedem Tier des Waldes ist – und zwar so, dass sie es sich auch merken können und garantiert nie wieder vergessen.

Als gelernter Grundschulpädagoge und Baumexperte kann niemand besser einen Workshop für Kinder leiten als Roland Bock. Gerne geht er für den Workshop mit Kindern und Erwachsenen in die Natur, in den nächsten Park oder am liebsten in den Wald. Ansonsten bringt er aber auch einfach das Anschauungsmaterial im Auto mit!



# Tobias Krejtschi

Tobias Krejtschi studierte an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften (HAW) in Hamburg Illustration mit den Abschlüssen Diplom Designer und Master of Arts. Mittlerweile gehört er zu den wichtigsten zeitgenössischen Bilderbuchkünstlern. Er ist freischaffender Illustrator und Autor und arbeitet als Dozent. Seine Bücher sind in mehreren Sprachen erschienen und mit zahlreichen Auszeichnungen prämiert. Für Ausstellungen, Lesungen und Workshops reist er in die ganze Welt ...

*Manchmal ist da einer* handelt vom Umgang mit gewaltsamen Konflikten, ein leider sehr aktuelles Thema. Doch dieses Bilderbuch für Kinder und Erwachsene bietet einen guten Einstieg in das Thema mit wertvollen Denkanstößen für Klein und Groß. Eins ist sicher: Solange wir miteinander reden und versuchen einander zu verstehen, gibt es immer eine Chance auf Frieden.

Für seine Lesung bringt Tobias Krejtschi nicht nur ein Bilderbuchkino mit, sondern auch einiges an Hintergrundmaterial zur Entstehung der Illustrationen, die er selbst angefertigt hat. Im Anschluss an die Lesung gibt es außerdem Zeit für alle Fragen, die die Geschichte bei den Kindern ausgelöst hat.



## Zielgruppe:

Ab 6 Jahren

## Programm:

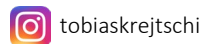
Lesung mit Bilderbuchkino und Gespräch

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Hamburg  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand



SETZEN SIE  
EIN ZEICHEN  
DES FRIEDENS

Mit  
POS-DeKo



# Kai Lüftner

Kai Lüftner studierte Sozialpädagogik und arbeitete unter anderem als Streetworker, Kabarettist und Alleinunterhalter, Sozialarbeiter, Pizzafahrer, Türsteher, Texter, Comedy-Autor, Musiker und Radioredakteur. Heute verdient er sein Geld als Hörbuchbearbeiter und Regisseur, als Texter für verschiedene Comedians und Schauspieler und als Kinder- und Jugendbuchautor.

**Zielgruppe:**  
Ab 6 Jahren

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

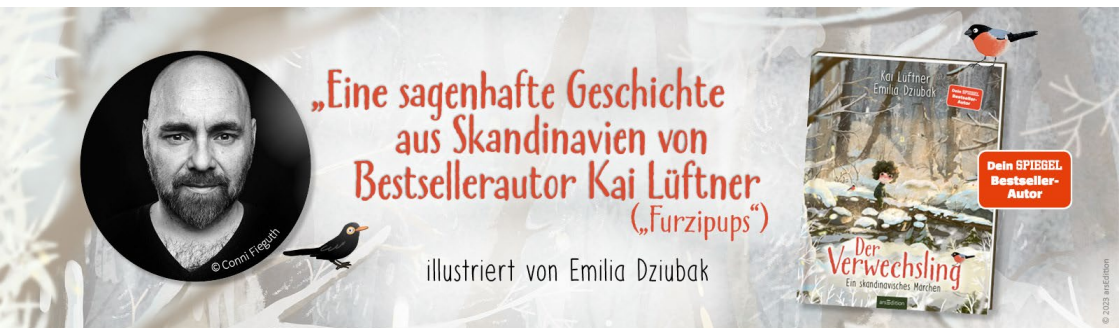
**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Dänemark  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

kailueftner 

Nach dem großen Erfolg des ersten Titels von Erfolgs-Duo Kai Lüftner und Emilia Dziubak (*Der Verwechslung*) erzählt ihr neues Bilderbuch die Geschichte vom Waldschrat, ein Märchen aus den Tiefen der Wälder. Der Waldschrat ist das Herz des Waldes, hier knistert und knarzt es, raschelt und wispert ... Eines Tages bekommt der Waldschrat Besuch von zwei Kindern, die ihm helfen wollen, sein eigenes Vergessen zu verhindern ...

Natürlich bekommen auch die zauberhaften Illustrationen von Emilia Dziubak bei der Lesung einen Ehrenplatz auf der Leinwand. Im Anschluss an die Lesung steht Kai Lüftner für alle Fragen bereit und signiert gerne Bücher und Autogrammkarten.



„Eine sagenhafte Geschichte aus Skandinavien von Bestsellerautor Kai Lüftner („Furzipups“) illustriert von Emilia Dziubak

Dein SPIEGEL Bestseller-Autor

Der Verwechslung Ein skandinavisches Märchen

# Madlen Ottenschläger

Madlen Ottenschläger wurde 1979 in der Stadt mit dem höchsten Kirchturm der Welt geboren (161,53 Meter). Sie studierte und arbeitete in München und Hamburg, u. a. als Redakteurin für Brigitte. *Metti Meerschwein* bei arsEdition war ihr erfolgreiches Kinderbuch-Debüt. Es folgten viele weitere Bilderbücher wie *Otto fährt los – Ein Sommer in Schweden*. Mit ihrer Familie und einer kleinen Meerschweinchen-Bande lebt sie in Süddeutschland.



Mit *Metti Meerschwein* und *OTTO fährt los!* hat Madlen Ottenschläger gemeinsam mit der Illustratorin Stefanie Reich unverwechselbare, unglaublich niedliche Kinderbuch-Charaktere erschaffen, die auch bei den kleinen und großen Leser:innen sehr beliebt sind.

Die Bilderbuchtitel bieten sich neben Lesungen für Kita & Vorschule auch für die Grundschule an.

Madlen Ottenschläger liest entweder mit Bilderbuchkino oder Kamishibai aus ihren Erfolgstiteln und baut tolle interaktive Elemente für Kinder mit ein.

## Zielgruppe:

Kita & Vorschule

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Ulm  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon

Beamer und Leinwand



madlen.ottenschlaeger



NEU

ET  
28.03.25

## Britta Sabbag



**Zielgruppe:**

Ab 6 Jahren

**Programm:**

Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Nähe Frankfurt  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**


Mikrofon

Beamer und Leinwand

Britta Sabbag, geboren 1978 in Osnabrück, studierte Sprachwissenschaften, Psychologie und Pädagogik. Nach ihrem SPIEGEL-Bestseller-Romandebüt widmete sie sich der Kinderliteratur. Es folgten Bestseller wie die Die kleine *Hummel Bommel*-Reihe oder *Der kleine Waschbär Waschmichnicht* und der neue Klassiker *Wenn zwei sich streiten*. Britta Sabbag lebt zusammen mit ihrer Familie in einem Landhaus am Waldrand, wo die Ideen an den Bäumen hängen, und sie muss sicher 100 Jahre alt werden, um alle zu pflücken.

Mittlerweile ist die Titelvielfalt von Britta Sabbag so groß, dass einfach für jedes Kind das richtige Buch dabei ist. Bei *Hella Pfefferkessel* handelt es sich um eine herzerwärmende Geschichte von Freundschaft, Anderssein und Dazugehören für Jungen und Mädchen ab 6 Jahren.

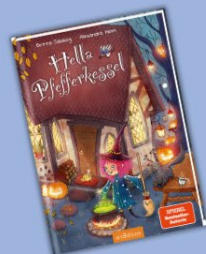
Britta Sabbag bringt bei ihren Lesungen mit Bilderbuchkino Kinderaugen zum Leuchten! Natürlich steht sie auch für alle Fragen der Kinder bereit und signiert Autogrammkarten und Bücher nach der Lesung.

brittasabbag 



### LUSTIGE HEXEN-GESCHICHTE

über Freundschaft,  
Anderssein und Dazugehören



# Chantal-Fleur Sandjon

Chantal-Fleur Sandjon ist eine afrodeutsche Autorin, Lektorin, Literaturaktivistin und Diversity-Trainerin. Sie schreibt Artikel zu diversitätsgerechter Kinderliteratur und begleitet verstärkt Projekte, die sich mit eben dieser beschäftigen. Sie lebt mit ihren zwei Kindern in ihrer Heimatstadt Berlin.

In *So leben wir – und wie lebst du?* erzählen zehn Kinder, die in Deutschland leben, von sich, von ihrer Familie und ihrem Alltag. So vielfältig und facettenreich, wie das Leben ist, so unterschiedlich sind auch ihre Lebensweisen.

Kinder erleben im Hort, Kindergarten und in der Grundschule, wie vielfältig die Zusammensetzung ihrer Gruppen ist und was für unterschiedliche Hintergründe die Kinder haben. Chantal-Fleur Sandjon zeigt Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Lebenswelten von Kindern in Deutschland auf und setzt dabei den Fokus auf die Neugier der Kinder selbst, nicht auf den erhobenen Zeigefinger.



## Zielgruppe:

Ab 6 Jahren

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Berlin  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand





## Jens Schumacher



**Zielgruppe:**

Ab 6 Jahren

**Programm:**

Interaktive Lesung

**Honorar:**

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Saarbrücken  
und ggf. Übernachtung

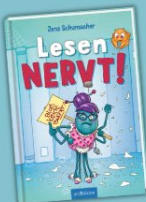
**Technik:**

Mikrofon  
Beamer und Leinwand

Jens Schumacher erfindet Geschichten, seit er einen Stift halten kann. Seit Mitte der 1990er-Jahre veröffentlicht er Bücher und Spiele für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, darunter Fantasyromane, Krimis, interaktive Spielbücher, Sachtitel sowie international erfolgreiche Rätselspiele. Seine Werke sind in 26 Sprachen übersetzt, Texte aus seiner Feder erscheinen regelmäßig in einer bekannten deutschen Zeitung. Der mehrfach ausgezeichnete Autor lebt am Ende einer Sackgasse irgendwo im Saarland.

*Karoline Kneberwecht ist etwas sehr Dummes passiert: Obwohl sie Lesen doof findet, hat sie sich von der eingebildeten Spinnendame Lambada überreden lassen, an einem Buchstabenwettbewerb teilzunehmen. Ausgerechnet! Und darum braucht Karoline nun die Hilfe der Leserinnen und Leser. Denn um gegen die hochnäsige Lambada zu gewinnen, muss sie verrückte und lustige Rätsel rund ums Lesen und Buchstabieren lösen – und das macht manchmal vielleicht sogar ein bisschen Spaß ...*

ET  
28.03.25



Lustiges Anti-Erstlesebuch  
für Kinder ab 7 Jahren





**Zielgruppe:**  
Ab 6 Jahren

**Programm:**  
Interaktive Lesung

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. 19 % MwSt.  
+ Reisekosten aus Hamburg  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

# Martin Verg

Martin Verg ist Journalist und Autor. Nach mehr als zehn Jahren als Chefredakteur der Kinderzeitschrift GEOlino schreibt er inzwischen vor allem und am liebsten Bücher für junge Leserinnen und Leser, mal schräge Krimis, mal schlaue Sachtitel, moderiert oder macht Podcasts.

Mit seinem *Jahrbuch* nimmt Martin Verg sein junges Publikum mit auf eine spannende und vielseitige Reise durch das ganze Jahr. Passend zu jeder Jahreszeit gibt es jede Menge zu lernen und zu entdecken: von spannenden Informationen zu Tieren, Pflanzen und anderen Kulturen über Basteltipps, Experimente, Rezepte, Rätselseiten und Spielideen bis hin zu Geschichten, Gedichten und Liedern.

Martin Verg gestaltet seine Lesungen bildreich und interaktiv. Natürlich steht er auch für alle Fragen der Kinder bereit und signiert Autogrammkarten und Bücher nach der Lesung.

[martin.verg](#) 



Ein Buch zum  
Immer-wieder-Aufschlagen  
und Entdecken, voller  
Inspirationen und Ideen





**Zielgruppe:**

Ab 7 Jahren

**Programm:**


Interaktive Lesung

**Honorar:**

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Frankfurt  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**

Mikrofon

stuetzevorbach 

## Britta Vorbach und Annett Stütze

Annett Stütze und Britta Vorbach schreiben unter dem Pseudonym Anna Almhoff zauberhafte Geschichten für Leseanfänger! Als gelernte Pädagogin und in Lesungen erfahrene Autorin bezaubert Britta Vorbach ihre Zuschauer:innen mit den schönen Geschichten um magische Tierwesen.

Als Lea nach Drachenfels zieht, nimmt ihr Leben eine unerwartete Wendung: Eine zufällige Begegnung mit der Nebelfee Nebula, die ein magisches Drachenei in der Hand hält, enthüllt eine entscheidende Mission: Der 13. böse Drache hat die Macht im Drachenreich an sich gerissen. Er schickt Spione in die Menschenwelt, die den Auftrag haben, Drachenbabys zu finden und zu fangen. Begleite die Drachenretter auf einer Reise voller Freundschaft, Mut und der Verantwortung, sich um ein einzigartiges Drachenbaby zu kümmern.

Die Lesungen bieten sich vor allem für Leseförderungsvereine und Workshops an. Mit mehr als 10 Jahren professionelle Erfahrung im Bereich Kinder- und Jugendbuch und der pädagogischen Ausbildung arbeitet Britta Vorbach fachlich fundiert.

ET  
24.02.25

## Ein drachenstarkes Team



# Oliver Wnuk

Oliver Wnuk, geboren 1976 in Konstanz, schreibt, seitdem er spielt: In den vergangenen 25 Jahren wirkte er in weit über 100 Film- und Fernsehproduktionen als Schauspieler mit; zur selben Zeit hat er Romane, Drehbücher, Theater- und Hörstücke, Essays für Printmedien u.Ä. verfasst. Mit den Geschichten um den lebensfrohen *Kasi Kauz* richtet er sich zum ersten Mal an eine junge Leserschaft und deren Eltern.



In Band drei der Kinderbuchreihe um Kasi Kauz, *Kasi Kauz und der Maulwurf*, der fliegen wollte, vermittelt Autor Oliver Wnuk wie man zu seinen Fähigkeiten stehen, über sich hinauswachsen und voneinander lernen kann. Wie immer zauberhaft illustriert von Matthias Derenbach.

Bei seinen Lesungen kann Oliver Wnuk ganz aus seiner Schauspiel-Erfahrung schöpfen und macht so jede einzelne Lesung zu einem unvergesslichen Erlebnis für die Kinder. Im Anschluss signiert er natürlich auch gerne noch Bücher und Autogrammkarten.

## Zielgruppe:

Ab 6 Jahren

## Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Berlin

und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon

Beamer und Leinwand



oliver\_wnuk\_offiziell

Ein Freund für jede  
Lebenslage!



Ab 8 Jahren

# Christoph Dittert, Björn Berenz



**Zielgruppe:**  
Ab 8 Jahren

**Programm:**  
Lesung

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus NRW  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

Björn Berenz und Christoph Dittert lernten sich während ihrer kreativen Arbeit an der weltgrößten Science-Fiction-Serie "Perry Rhodan" kennen. Diese Begegnung legte den Grundstein für eine Freundschaft und produktive Zusammenarbeit bei zahlreichen Projekten. Sie lieben es, spannende Abenteuer zu kreieren und lebendige Charaktere zu schaffen. Sie erzählen Geschichten, die sie selbst als Kinder gerne gelesen hätten. Beide leben mit ihren Familien in Rheinland-Pfalz und schauen, wenn sie nicht schreiben, ihren Kindern beim Wachsen zu ...

Als Finn seinen Vater eines Abends ins Museum begleitet, entdeckt er eine alte Steinaxt, die Teil einer Ausstellung ist. Dummerweise fällt ihm das wertvolle Stück zu Boden und ein Splitter löst sich. Mist! Ohne es zu ahnen, hat Finn dadurch eine alte Gottheit erweckt. Das merkwürdige farbenfrohe Wesen, das in der Nacht plötzlich in Finns Zimmer sitzt, nennt sich „Attagaga“ und ist voller Tatendrang. Leider sind Attagagas Ziele (er strebt die Weltherrschaft an) etwas übertrieben und dummerweise kann nur Finn das Wesen sehen. Doch wie hält man einen wilden Gott im Zaum?



ET  
24.02.25

NEU

# Eva Eich

Fasziniert von der Idee, die Grundbausteine des Lebens zu erforschen, absolvierte Eva Eich zunächst ein Studium der Human- und Molekularbiologie. Nach Ausflügen in die Veterinär- und Rechtsmedizin entschied sie sich jedoch für eine journalistische Laufbahn. Dabei war sie u. a. für den Saarländischen Rundfunk tätig, bevor es sie zu einem großen TV-Sender nach Bayern zog. Mit ihrem ersten Escape-Krimi 2019 legte sie einen Senkrechtstart in den Büchercharts hin. Seit dem Riesenerfolg ihrer Escape-Room-Bestseller ist sie außerdem live und online deutschlandweit auf Events zu ihren Büchern unterwegs.

Escape-Events mit Eva Eich zeichnen sich vor allem aus durch ihre Interaktivität. Die Kinder sind eingeladen, mit ganzem Körpereinsatz die vorgegebenen Rätsel zu lösen und somit weiter in der Geschichte voranzukommen. Mithilfe eines Beamers werden die stimmungsvollen Illustrationen und Rätsel an die Leinwand geworfen.

Im Anschluss an das Event signiert Eva gern noch Bücher und Autogrammkarten und steht für alle Fragen der Kinder zur Verfügung.



## Zielgruppe:

Ab 9 Jahren

## Programm:

Escape-Event mit Bilderbuchkino

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus München  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand



Die verkaufstarken  
Escape Room Bücher für Kinder



# Tobias Goldfarb

Tobias Goldfarb hat Internationalen Journalismus in London studiert und als Journalist und Hörspielautor gearbeitet. Als Autor und Regisseur von Theaterstücken hat er für zahlreiche Bühnen verfasst und inszeniert. Auf der Jagd nach neuen Geschichten wandert er gerne durch die schottischen Highlands, die Brandenburger Lowlands und andere Gegenden mit möglichst weiten und spektakulären Himmeln. Tobias Goldfarb lebt mit seiner Familie in Berlin.

Bob heißt der niedliche Protagonist in *Das Weihnachtsgespenst*, eine Adventskalender-Geschichte von Tobias Goldfarb. Dieses stimmungsvolle und bezaubernde Kinderbuch eignet sich perfekt zum Vorlesen für die Vorweihnachtszeit!

Durch Tobias Goldfarbs Theatererfahrung gestaltet er jede Lesung abwechslungsreich und interaktiv. Ein Erlebnis für jede Zuhörer:in! Im Anschluss gibt es immer die Möglichkeit, Fragen an den Autor zu stellen oder sich eine exklusive Autogrammkarte zu holen.



## Zielgruppe:

Ab 8 Jahren

## Programm:

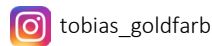
Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Berlin  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon



Ein magisches  
Weihnachtsabenteuer





## Barbara Iland-Olschewski

Barbara Iland-Olschewski studierte Freie Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf und entdeckte dabei ihre Begeisterung fürs Geschichtenerzählen und Filmemachen. Sie arbeitete als Regisseurin und TV-Redakteurin und lernte das Drehbuch-Handwerk am Kölner Filmhaus. Ihre Tätigkeit als Autorin fürs Kinderfernsehen weckte ihr Interesse an der Kinderliteratur. Inzwischen lebt sie in München und hat bereits zahlreiche Kinderbücher geschrieben.

**Zielgruppe:**

Ab 8/9 Jahren

**Programm:**


Lesung mit Bilderbuchkino  
und Musik

**Honorar:**

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus München  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**

Mikrofon  
Beamer und Leinwand

ilandolschewski 

Die *Sea Monsters* sind eine aufregende Serie über fantastische Meeresungeheuer und begeistert Jungen und Mädchen gleichermaßen. Mit Band drei führt die Autorin ihre spannende Kinderbuchreihe fort.

Extra für die Lesungen hat Barbara Iland-Olschewski Dudelsack spielen gelernt und bringt diesen mit. Ein unvergessliches Erlebnis für Groß und Klein! Die lesungserprobte Autorin ist ein Garant für erfolgreiche Lesungen.







# Lissa Lehmenkühler

Lissa Lehmenkühler, geboren und aufgewachsen im Münsterland, studierte Szenische Künste an der Universität Hildesheim, absolvierte eine Drehbuchausbildung und war Stipendiatin an der Akademie für Kindermedien. Sie schreibt Drehbücher, Theaterstücke und Kinderbücher und lebt in Berlin.

**Zielgruppe:**  
Ab 8 Jahren

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Berlin  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

Wanda mag Veränderungen überhaupt nicht! Und dann muss ausgerechnet ihre Klasse nach den Sommerferien in ein neues Schulgebäude ziehen, das alt und gruselig ist. Dort findet Wanda ein altes und magisches Tintenfass! Die Dinge, die Wanda mit der Tinte zeichnet, erwachen zum Leben und sorgen für ganz schön viel Spaß und Trubel. Doch was führt der nervige Kunstlehrer Herr Machnacher im Sinn? Hat er es auf die magische Tinte abgesehen? Wanda und ihre Freunde müssen die Magie beschützen und stürzen sich in ein buntes Abenteuer.



ET  
28.03.25

NEU

# Katja Reider

Nach Germanistik-Studium, Stationen in einer PR-Agentur und als Pressesprecherin begann Katja Reider während eines verregneten Urlaubs mit dem Schreiben und hörte bis heute nicht mehr damit auf. Sie schreibt für Kinder jeden Alters: leichtfüßig, augenzwinkernd – und vor allem sehr gern. Katja Reider lebt mit Familie und Hund in Hamburg, wo sie sich seit langem in der Leseförderung engagiert.

Kater Pommes, selbsternanntes Familienoberhaupt und Haustier erster Klasse, liebt es, im Mittelpunkt seiner Zweibeiner zu stehen. Doch eines Tages droht Konkurrenz: Der süße Hamster Mimi zieht ein. Frechheit! Will der ihm etwa die Schau stehlen? Kater Pommes, auch Kater Chaos genannt, ist wild entschlossen, den Neuzugang wieder zu vergraulen. Bis er merkt, dass auch kleine Hamster große Freunde sein können ...

Kater Chaos bietet Vorlesevergnügen für die ganze Familie! Kinder jeden Alters ab 7 Jahren werden sich bei Katja Reiders Lesungen bestens amüsieren. Die Autorin verbindet außerdem jede Lesung mit einem Werkstattgespräch über Ideenfindung, beruflichen Alltag, Zusammenarbeit mit Illustrator:innen und Verlagen und steht für Signierwünsche und Fragen der Kinder zur Verfügung.



## Zielgruppe:

Ab 7 Jahren

## Programm:

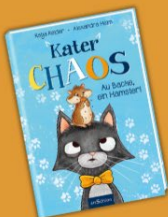
Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Hamburg  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer & Leinwand



ZWEI UNGLEICHE  
FREUNDE, EIN TEAM!



# Jens Schumacher

Jens Schumacher erfindet Geschichten, seit er einen Stift halten kann. Seit Mitte der 1990er-Jahre veröffentlicht er Bücher und Spiele für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, darunter Fantasyromane, Krimis, interaktive Spielbücher, Sachtitel sowie international erfolgreiche Rätselspiele. Seine Werke sind in 26 Sprachen übersetzt, Texte aus seiner Feder erscheinen regelmäßig in einer bekannten deutschen Zeitung. Der mehrfach ausgezeichnete Autor lebt am Ende einer Sackgasse irgendwo im Saarland.

Snuphuluzius XVII. ist ein kleiner Dämon und der Protagonist der urkomischen Reihe *Das Buch mit dem Fluch*. Interaktive Rätsel und die direkte Lesersprache machen die Reihe zu einem unverwechselbaren Lesevergnügen. Jens Schumacher reist regelmäßig für Events durch die deutschsprachigen Länder und kann jedes Publikum mitreißen!

Auch mit diesem Autor sind interaktive Escape-Events möglich, mit unterschiedlichen Settings und Rätseln. Zum Beispiel *Flucht aus dem Geheimlabor* oder *Flucht aus der Drachenburg*!



**Zielgruppe:**  
Ab 8 Jahren

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus dem Saarland  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand



Für alle Escape-Room-  
und Rätselfans



# Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

Wie man schon an Sarah Welks Biografie merkt, ist die Autorin ein wahrer Tausendsassa. Diese Eigenschaft erstreckt sich auch auf ihre diversen Reihen, die alle bei arsEdition erschienen sind: Ziemlich beste Schwestern, Chaos-Brüder und Spaß mit Opa eignen sich zum Vorlesen für Kinder ab 8 Jahren.

Lesungen mit Sarah Welk sind etwas ganz Besonderes: Die Kinder sollen nicht nur im Publikum sitzen und schweigend zuhören, stattdessen dürfen sie mitmachen, selber erzählen, Szenen nachspielen, im Quiz gegen die Autorin antreten und vor allem: lachen! Je lauter, je öfter, je ausgelassener, desto besser.

Mehr dazu unter:  
[www.sarahwelk.de/lesungen](http://www.sarahwelk.de/lesungen)



© Martin Kreutter

**Zielgruppe:**  
Ab 8 Jahren

**Programm:**  
Lesung mit Bilderbuchkino

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Bremen  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

sarah.welk

Best of  
„Ziemlich beste Schwestern“  
von Erfolgsautorin  
Sarah Welk



© Martin Kreutter

1 Band  
10 Geschichten



# Magdalena Ahrer

Magdalena Ahrer wurde 2004 in Oberösterreich geboren und schreibt, schon seit sie denken kann, leidenschaftlich gern Geschichten. Mittlerweile lebt sie in Graz und studiert Germanistik. Wenn sie nicht gerade an einem Buchprojekt arbeitet oder ein neues Land bereist, tanzt sie mit Freund:innen in den Sonnenaufgang, klimpert auf ihrer E-Gitarre herum und singt dazu.



Die 15-jährige Ophelia hat den ganzen Sommer vor sich. Nur – was soll sie damit anfangen? Ihre Freundinnen sind verreist und mit ihren frisch getrennten Eltern ist auch nicht viel anzufangen. Ein Ferienjob in Madam Temperley's Vintage-Klamottenladen ist Ophelias einziger Lichtblick in den leeren Wochen, die vor ihr liegen. Doch als Rosalie, Madam Temperley's Enkelin, in dem kleinen Laden auftaucht, ändert das für Ophelias alles. Eigentlich wollte sie diesen Sommer einfach nur hinter sich bringen; doch den Blick aus Rosalies limettengrünen Augen kann sie einfach nicht vergessen ...

## **Zielgruppe:**

Ab 10 Jahren

## **Programm:**

Lesung

## **Honorar:**

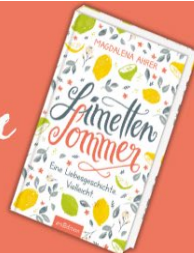
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Graz  
und ggf. Übernachtung

## **Technik:**

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen  
Mikrofon



*Perfekte Sommerlektüre*



# Mareike Allnoch

Mareike Allnoch wurde 1996 in Bad Pyrmont geboren. Seit sie denken kann, ist sie vernarrt in Bücher. Irgendwann reichte ihr das Abtauchen in fremde Lesewelten jedoch nicht mehr und sie begann, eigene Geschichten zu schreiben. Wahre Magie liegt für sie zwischen zwei Buchdeckeln. Wenn sie nicht gerade schreibt, liest oder einer neuen Romanidee hinterherjagt, plant sie ihre nächsten Reiseziele, an die sie irgendwann auch ihre Leser:innen entführen kann. Sie liebt gutes Essen, Zeit mit Freund:innen und Familie und gemütliche Filmabende auf der Couch.

Mit ihrem Kinderbuchdebüt *Das Geheimnis der Schokomagie* liefert Mareike Allnoch eine lustige Freundschaftsgeschichte für alle ab 10 Jahren, die ein Herz für Chaos, Humor und Schokolade haben!

Nach der Lesung steht Mareike Allnoch für alle Fragen der Kinder bereit und gibt spannende Einblicke in das Leben und Arbeiten einer Autorin.



## Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

## Programm:

Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Bad Pyrmont  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon



mareikeallnoch

ET

24.10.2024



**MAGISCH-  
FANTASTISCH &  
ZUCKERSÜß-  
SCHOKOLADIG!**





# Natalie Buchholz

Natalie Buchholz, in Frankreich geboren, studierte Kulturwissenschaften und Ästhetische Praxis an der Universität Hildesheim und an der Université Aix-Marseille. Bislang erschienen sind von ihr die Romane *Der rote Swimmingpool* und *Unser Glück* sowie der erste Band *PS: Du bist die Beste!*. 2020 wurde die Autorin mit dem Spiegelungen-Preis ausgezeichnet. Sie lebt und arbeitet in München und im Inntal.

**Zielgruppe:**

Ab 10 Jahren

**Programm:**

Lesung

**Honorar:**

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

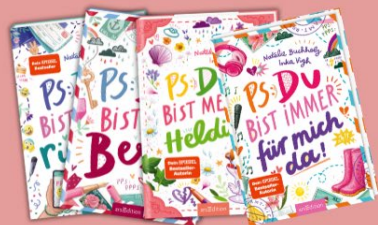
+ Reisekosten aus München  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**

Mikrofon

Mit ihrer erfolgreichen *PS: Du bist die Beste*-Reihe erzählt Natalie Buchholz eine außergewöhnliche Mädchenfreundschaftsgeschichte mit Tiefgang und Humor und zwei starken weiblichen Erzählstimmen. Unfassbar lustig und mitten aus dem Leben berichten Emma und Lore in Chatform von ihrem Leben als Teenager.

Nach der Lesung steht Natalie Buchholz für alle Fragen der Kinder bereit und gibt spannende Einblicke in das Leben und Arbeiten einer Autorin.



Lustiges  
Freundschaftsabenteuer  
mit ganz großen Gefühlen

ET  
27.01.25



# Tobias Goldfarb

Tobias Goldfarb hat Internationalen Journalismus in London studiert und als Journalist und Hörspielautor gearbeitet. Als Autor und Regisseur von Theaterstücken hat er für zahlreiche Bühnen verfasst und inszeniert. Auf der Jagd nach neuen Geschichten wandert er gerne durch die schottischen Highlands, die Brandenburger Lowlands und andere Gegenden mit möglichst weiten und spektakulären Himmeln. Tobias Goldfarb lebt mit seiner Familie in Berlin.

*Octavia, Tochter Roms* entführt junge Leser:innen ins römische Germanien, kurz vor der Varusschlacht. Farbenprächtig und lehrreich begeistert das Buch alle, die spannende historische Geschichten lieben.

Durch Tobias Goldfarbs Theatererfahrung gestaltet er jede Lesung abwechslungsreich und interaktiv. Ein Erlebnis für jede Zuhörer:in! Im Anschluss gibt es immer die Möglichkeit, Fragen an den Autor zu stellen oder sich eine exklusive Autogrammkarte zu holen.



## Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

## Programm:

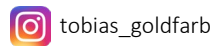
Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Berlin  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon



**Atemberaubende Spannung  
und eine starke Heldin**







## Karin Müller

Bevor sich Karin Müller als Buchautorin selbstständig machte, arbeitete sie in einer Tierarztpraxis, studierte Angewandte Kulturwissenschaften, wurde Radio-redakteurin und schrieb für Zeitungen und Zeitschriften. Inzwischen wurden von ihr über 100 Kinder- und Jugendbücher, Tier-Ratgeber und Romane für Erwachsene veröffentlicht. Sie lebt auf dem Land bei Hannover und steht gerne für Lesungen zur Verfügung.

**Zielgruppe:**

Ab 10 Jahren

**Programm:**

Lesung

**Honorar:**

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Hannover  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**

Mikrofon

Ein geheimes Wald-Internat und wundersame Tierwesen spielen die Hauptrolle in Karin Müllers mystischer Fantasyreihe Ashwood-Academy.

Nach der Lesung steht Karin Müller für alle Fragen der Kinder bereit und gibt spannende Einblicke in das Leben und Arbeiten einer Autorin.

karin.mueller.autorin



Das nächste  
Fantasyabenteuer  
beginnt mitten  
im Wald

NEUE  
REIHE

# Vanessa Walder

Vanessa Walder wurde 1978 in Heidelberg geboren und wuchs in Wien auf. Schon während ihres Jurastudiums veröffentlichte sie Kurzgeschichten. Nach drei Jahren als Journalistin schrieb sie ihren ersten Jugendroman und machte sich als Schriftstellerin selbstständig. Seit 2001 sind zahlreiche Kinder- und Jugendbücher von ihr erschienen, die in 25 Sprachen übersetzt wurden. Vanessa Walder lebt heute in Berlin.

Schon immer waren Tegan und Sara unzertrennlich – eben allerallerbeste Zwillingsschwestern! Doch seit die beiden in ein neues Zuhause gezogen sind, ist alles anders. Der Start an der neuen Schule ist holprig. Die beiden erleben Gefühlschaos hoch zehn. Aber eins ist beiden klar: Auch wenn es manchmal ordentlich kracht, können sie sich immer aufeinander verlassen. Denn gemeinsam sind sie unschlagbar!

Vanessa Walder hat die Geschichte ins Deutsche übersetzt und ihre Lesungen sind für alle Kinder ab 11 Jahren geeignet.



## Zielgruppe:

Ab 11 Jahren

## Programm:

Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Berlin  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand



*Mitten aus dem Leben gegriffen:  
Schule, Freundschaft, Liebe und ganz viel Chaos*

# Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

FREI ist der Auftakt einer Jugendbuchreihe um fünf ungleiche Teenager. Die ermutigende Coming-of-Age-Geschichte handelt vom 14-jährigen Joshua, der sich aus seiner Komfortzone wagt und Freunde findet.

Berlin, Hamburg, Neapel, Wien ... und jetzt: Rottloch. Soll das ein Witz sein? Joshuas Mutter ist eine erfolgreiche Künstlerin, die auf der Suche nach neuen Inspirationen häufig umzieht. Joshua hat sich daran gewöhnt, nirgendwo richtig dazuzugehören. Doch diesmal kommt alles anders. Die neue Schule in Rottloch ist anders. Was Joshua gemeinsam mit Nina, Nico, Koray und Nasrin während einer Projektwoche im Wald erlebt, will er nicht einfach so abhaken. Und darum muss seine Mutter endlich verstehen, dass ein Zuhause mehr ist als die ewige Suche nach dem immer Neuen.

Mehr dazu unter:  
[www.sarahwelk.de/lesungen](http://www.sarahwelk.de/lesungen)



## Zielgruppe:

Ab 12 Jahren

## Programm:

Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
 zzgl. MwSt.  
 + Reisekosten aus Bremen  
 und ggf. Übernachtung

## Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen  
 Mikrofon



sarah.welk



ET  
 24.02.25

# Mela Nagel

Mela Nagel wurde 1983 im bayrischen Rottal geboren. Weil sie bis zu ihrem Abi alle dort verfügbaren Abenteuer erlebt hatte, zog es sie in die weite Welt, jobbte in britischen Pubs, Schlössern und Fitnessstudios, machte zwei Studienabschlüsse in Musik, absolvierte eine Ausbildung zur Requisiteurin und arbeitete einige Jahre für diverse Kinofilmproduktionen, Theater und Musikhäuser. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Köln, schreibt, macht Musik und spielt ab und zu Improtheater.



## Zielgruppe:

Ab 14 Jahren

## Programm:

Lesung

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Köln  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen  
Mikrofon

Ein prachtvoller Palazzo, Geheimgänge, altehrwürdige Bibliotheken und traumhafte Maskenbälle – Anolas neue Schule in Venedig ist atemberaubend schön. Doch die traditionsreiche Akademie hütet ein Geheimnis: An ihr wird die Magie der Masken gelehrt. Als Anola erfährt, dass auch sie eine Maskenmagierin ist, steht ihre Welt Kopf. Wie soll sie nur lernen, ihre neuen Fähigkeiten zu beherrschen?

Stadt aus Wasser und Licht – die Maskenmagierin zieht Kinder ab 14 Jahren in den Bann.



*Stadt aus Wasser und Licht*



# Stefanie Neeb

Stefanie Neeb ist in Bielefeld geboren, in Minden aufgewachsen und studierte in Hannover Germanistik, Musik und Sport. Nach weiteren Stationen im In- und Ausland wohnt sie aktuell mit ihrer Familie in Frankfurt. Ihr realistisches Jugendbuch-Debüt im Fischer Verlag wurde für den Paul-Maar-Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendbuch nominiert.

Besinnliche Weihnachten? Davon ist Charlie meilenweit entfernt. Ihr Leben ist gerade ein totales Chaos: Frisch getrennt muss sie eine neue Wohnung finden. Und die romantische Skireise, auf die sie sich das ganze Jahr schon gefreut hatte, ist somit natürlich auch geplatzt. Da kommt die Einladung ihrer früheren Gastfamilie eigentlich genau richtig: Zwei Wochen in die Rocky Mountains, in das wunderschöne Blockhaus der Callahans – das ist die Auszeit, die sie jetzt braucht. Nur der Gedanke an Tyron, ihren ehemaligen Gastbruder, lässt Charlie noch zögern. Schließlich war sie damals total in ihn verknallt – Tyron aber hatte nichts Besseres zu tun, als ihr das Herz zu brechen.




**Zielgruppe:**  
Erwachsene

**Programm:**  
Event mit  
interaktiven Elementen

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Frankfurt  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon

 stefanieneeb





# Yvonne Westphal

Yvonne Westphal wurde im April 1989 als waschechter Widder geboren und hat die zwei großen Lieben ihres Lebens bereits in ihrer Jugend gefunden: Schreiben und ihren Ehemann, mit dem sie in der Nähe von Köln lebt und als Filmproduzentin arbeitet. Sie könnte ohne Urlaub, Schlaf und Zucker leben, aber nicht ohne ihre Familie, ihr Macbook und die Farbe rosa. Ihre Romane sind perfekt für alle, die an die große Liebe glauben und das laute, bunte Leben lieben. Mal verspielt, mal dramatisch, mal sexy – und (fast) immer über Bad Boys mit Herz und classy Girls mit Biss.

**Zielgruppe:**  
Ab 16 Jahren

**Programm:**  
Lesung

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Köln  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon

Willkommen an der Akademie St. Gloria, wo Ruhm und Reichtum auf ihre angehenden Studierenden warten! Zwischen exklusiven Partys und gefährlichen Intrigen kämpfen hier die beiden Häuser Alpha und Omega um ein heiß begehrtes Stipendium, das ihnen die Tür zu einem Leben der Schönen und Reichen ermöglicht. Auch Felicia, ehrgeizig und fokussiert, hat es auf die akademische Auszeichnung abgesehen. Wenn da nur nicht Valentin wäre. Der gut aussehende Bad Boy tritt für das verfeindete Haus Omega an und bricht dabei alle Spielregeln. Auch die Regeln der Liebe ...



ET  
28.03.25

*In der Liebe und im Spiel ist alles erlaubt ...*

# Eva Eich

Fasziniert von der Idee, die Grundbausteine des Lebens zu erforschen, absolvierte Eva Eich zunächst ein Studium der Human- und Molekularbiologie. Nach Ausflügen in die Veterinär- und Rechtsmedizin entschied sie sich jedoch für eine journalistische Laufbahn. Dabei war sie u. a. für den Saarländischen Rundfunk tätig, bevor es sie zu einem großen TV-Sender nach Bayern zog. Mit ihrem ersten Escape-Krimi 2019 legte sie einen Senkrechtstart in den Büchercharts hin. Seit dem Riesenerfolg ihrer Escape-Room-Bestseller ist sie außerdem live und online deutschlandweit auf Events zu ihren Büchern unterwegs.

Escape-Events mit Eva Eich zeichnen sich durch eine hohe Interaktion des Publikums aus. Mithilfe eines Smartphones (ganz ohne App!) können die Zuschauenden live miträtseln, während Eva vorliest. Nur wenn das Rätsel richtig gelöst wurde, kann man in der Geschichte vorankommen. Mithilfe eines Beamers werden stimmungsvolle Illustrationen an die Wand geworfen und die Live-Abstimmungen zum Rätsel gezeigt.

Im Anschluss signiert Eva gern noch Autogrammkarten und Bücher und steht für Fragen zur Verfügung.



## Zielgruppe:

Erwachsene

## Programm:

Escape-Event mit interaktiven Elementen

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus München  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon  
Beamer und Leinwand

Mit **Bestsellergarantie:**  
der neue Escape-Adventskalender von **Eva Eich**



# Eyes in the Dark

Laura Regenauer ist gelernte Tourismusfachwirtin. Die Liebe zum Schreiben entdeckte sie bereits in jungen Jahren, in denen sie ihre ersten Gruselgeschichten zu Papier brachte. Sarah Fischer arbeitet im Management sozialer Medien. Aufgrund ihrer Faszination für wahre Verbrechen entschieden sie sich 2020 den True Crime Podcast *Eyes in the Dark* ins Leben zu rufen. Dort besprechen die beiden Frauen wahre Kriminalfälle aus aller Welt ...

**Zielgruppe:**  
Erwachsene

**Programm:**  
Escape-Event mit interaktiven Elementen und Gespräch

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Mannheim  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer und Leinwand

eyesinthedark.podcast 

Das ist wirklich Spannungsliteratur zum Mitmachen! Die True Crime-Fälle in den Escape Büchern stellen die grauen Zellen auf eine harte Probe. Nur wenn die Denkaufgabe gelöst wird, erfährt das Publikum, wo es mit der Geschichte weitergeht.

Auftreten auf einer Bühne können die beiden Podcasterinnen. Nicht nur Podcast-Fans kommen auf ihre Kosten, wenn die beiden das Publikum bei ihren Escape-Events auf die Probe stellen. Im Anschluss n an die interaktive Lesung können natürlich auch noch jede Menge Fragen gestellt werden!



**Nervenkitzel pur!**





# Stefanie Neeb

Stefanie Neeb ist in Bielefeld geboren, in Minden aufgewachsen und studierte in Hannover Germanistik, Musik und Sport. Nach weiteren Stationen im In- und Ausland wohnt sie aktuell mit ihrer Familie in Frankfurt. Ihr realistisches Jugendbuch-Debüt im Fischer-Verlag wurde für den Paul-Maar-Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendbuch nominiert. Mit der PARTEM-Dilogie tauchte sie zum ersten Mal in die Fantasy-Welt ein, widmete sich anschließend rätselhaften Verwicklungen der Regency-Ära und begibt sich mit dem aktuellen Escape-Abenteuer in die Welt der Golden 20er.

Mit *Das Geheimnis des Duke* entführt Stefanie Neeb ihr Publikum in die feine englische Gesellschaft zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Mithilfe eines Rätselbooklets kommt die Autorin auch ohne Beamer und Leinwand aus, sodass sich die Zuhörer:innen ganz in die fremde Zeit fallen lassen können. Mit *Der neue Gatsby* gibt es ab Herbst außerdem eine ganz neue Escape-Rätselwelt: Die Goldenen Twenties!



## Zielgruppe:

Erwachsene

## Programm:

Escape-Event  
mit interaktiven Elementen

## Honorar:

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Frankfurt  
und ggf. Übernachtung

## Technik:

Mikrofon



Große Gefühle und dubiose Geheimnisse

## IM NEW YORK DER GOLDEN TWENTIES



# Florian Schäfer

Florian Schäfer, geboren 1991 in Ehringhausen, studierte nach dem Abitur 2010 Biologie und Internationalen Naturschutz an den Universitäten Gießen, Göttingen und Christchurch (Neuseeland). 2017 gründete er das Projekt Forgotten Creatures mit dem Ziel, Kulturgeschichte rund um Sagengestalten an ein breites Publikum zu vermitteln. Als Künstler erschafft er lebensnahe Skulpturen mythologischer Wesen auf Basis historischer Texte.

Florian Schäfer tritt im Rahmen von szenischen Lesungen und Bühnenprogrammen auf und begeistert mit seinem Team zahlreiche Menschen für die fast vergessenen Fabelwesen unserer Vergangenheit.

Bei seinen szenischen Lesungen kann das Publikum hautnah Naturforscher Konstantin O. Boldt auf seiner Expedition um die Rettung der verlorenen Fabelwesen begleiten. Der Autor tritt in Verkleidung auf und kann sogar Figuren aus dem Buch live präsentieren!



**Zielgruppe:**  
Erwachsene

**Programm:**  
Szenische Lesung  
Optional mit Workshop der  
Illustratorin Elif Siebenpfeiffer

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Hann. Münden  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon

forgotten.creatures



# Jens Schumacher

Jens Schumacher erfindet Geschichten, seit er einen Stift halten kann. Seit Mitte der 1990er-Jahre veröffentlicht er Bücher und Spiele für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, darunter Fantasyromane, Krimis, interaktive Spielbücher, Sachtitel sowie international erfolgreiche Rätselspiele. Seine Werke sind in 26 Sprachen übersetzt, Texte aus seiner Feder erscheinen regelmäßig in einer bekannten deutschen Zeitung. Der mehrfach ausgezeichnete Autor lebt am Ende einer Sackgasse irgendwo im Saarland.

Als wahrer Spielemeister hat Jens Schumacher zahlreiche Escape-Kartenspiele und Bücher für arsEdition entwickelt. Bei seinen interaktiven Escape-Events kann das Publikum live vor Ort am Smartphone miträtseln und sich dabei ganz als Teil der Geschichte fühlen.

Auch Lesungen in Kooperation mit Bestsellerautor Klaus-Peter Wolf (*Ostfriesenspiel* und *Ostfriesenrätsel*) sind möglich!



**Zielgruppe:**  
Erwachsene

**Programm:**  
Interaktives Escape-Event

**Honorar:**  
nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus dem Saarland  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**  
Mikrofon  
Beamer & Leinwand



Das Escape-Spiel zum  
friesischen Kult-Krimi  
von Bestsellerautor  
Klaus-Peter-Wolf



# Cornelia Boese

Cornelia Boese studierte Musik und arbeitete als Opersouffleuse, Kinderkonzertmoderatorin und Bühnenmusikerin an Theatern von Innsbruck bis Stockholm. Ihre Übersetzung einer verschollenen Salieri-Oper ins Deutsche machte sie auch als Autorin bekannt. Sie lebt als freischaffende Dichterin in Würzburg und veröffentlichte zahlreiche Bücher und Gedichtbände in heiteren Versen für Kinder und Erwachsene.



Mit Grimms schönste Märchen und Äsops Tierfabeln erzählt Cornelia Boese die schönsten Geschichten im Reimform nach und lässt bekannte Geschichten in neuem Licht erscheinen.

Diese klassischen Vorleseschätze eignen sich auch besonders gut, um in Seniorenheimen vorgelesen zu werden. Die Autorin freut sich auf Ihre Anfragen!

**Zielgruppe:**

Senior:innen

**Programm:**

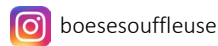
Lesung

**Honorar:**

nach Vereinbarung  
zzgl. MwSt.  
+ Reisekosten aus Würzburg  
und ggf. Übernachtung

**Technik:**

Keine



Geschichten zu den zeitlosen Werten  
Freundschaft, Ehrlichkeit, Vertrauen  
und Bescheidenheit



# Länder-Ausstellung

Mit Island startet arsEdition eine wunderschöne neue Länderreihe über die faszinierendsten Länder unserer Welt. Die wunderschönen Illustrationen ziehen das Publikum förmlich in die Szenen hinein.

Island, das Land aus Feuer und Eis, zieht mit seiner atemberaubenden Landschaft, den Gegensätzen zwischen heißen Quellen und eisigen Gletschern seit Langem die Menschen in seinen Bann. Die einmalig schönen und detailreichen Illustrationen von Heike Thomas verzaubern die ganze Familie.

Japan, das Land der aufgehenden Sonne, zieht mit seiner faszinierenden Kultur und wunderbaren Landschaften seit Langem die Menschen in seinen Bann. Dieses Buch zeigt Kindern ab 10 Jahren und der ganzen Familie mit wunderschönen Illustrationen von Josephine Pauluth, wie vielfältig, spannend und besonders die japanische Geschichte und Kultur sowie die Landschaften dort sind.



**Zielgruppe:**  
Eltern und Kinder

**Programm:**  
Ausstellung

**Honorar:**  
nach Vereinbarung

**Technik:**  
Genug Platz für A2-Plakate oder  
Leinwände



# Hummel Bommel Walking-Act




**Zielgruppe:**  
Eltern und Kinder

**Programm:**  
Walking-Act

**Was übernimmt der Verlag:**  
Versand des Kostüms  
Ankündigungsplakate in A3  
Reinigung nach der Veranstaltung

**Was übernehmen Sie:**  
Kosten: 200€ netto  
Die Durchführung in Eigenregie  
Engagement von Kostümträger:innen  
Rückversand des Kostüms

hummelbommel\_offiziell 

Ein besonderes Event für alle Hummel-Fans!  
Unsere erfolgreiche Hummel Bommel besucht Sie als Walking-Act in Ihrer Buchhandlung, um ihre Fans zu begrüßen.

So wird der Besuch zum Erfolg:

Sie erhalten das Kostüm ca. drei Tage vor der Veranstaltung von uns zugeschickt.

Das Kostüm eignet sich für Personen mit einer Körpergröße zwischen 1,70m und 1,85m.

Bitte verwenden Sie kein Make-Up unter dem Kostüm, da dies eine Spezialreinigung erforderlich macht.

Die Person braucht beim Anziehen des Kostüms unbedingt Hilfe und darf ausschließlich mit einer Begleitperson unterwegs sein. Die Sicht im Kostüm ist eingeschränkt!

Der Kopf ist mit einem batteriebetriebenen Ventilator versehen, trotzdem kann es im Kostüm sehr warm werden. Etwa alle 15 Minuten sollte eine Pause eingeplant werden, in der der Walking-Act etwas trinken und sich kurz ausruhen kann.

**Wir wünschen Ihnen eine  
hummelig-schöne Veranstaltung!**



# Geografische Übersicht



# Geografische Übersicht

## Deutschland

### Baden-Württemberg

Eyes in the Dark  
Ottenschläger, Madlen

### Bayern

Allert, Judith  
Bock, Roland  
Boese, Cornelia  
Buchholz, Natalie  
Eich, Eva  
Horn, Sebastian  
Iland-Olschewski, Barbara  
Schniedermann, Christine  
Taube, Anna

### Berlin

Big Moe  
Goldfarb, Tobias  
Lehmenkühler, Lissa  
Sandjon, Chantal-Fleur  
Walder, Vanessa  
Wnuk, Oliver

### Brandenburg

### Bremen

Helm, Carolin  
Welk, Sarah

### Hamburg

Krejttschi, Tobias  
Reider, Katja  
Verg, Martin

### Hessen

Neeb, Stefanie  
Vorbach, Britta

## Mecklenburg-Vorpommern

### Niedersachsen

Allnoch, Mareike  
Müller, Karin  
Schäfer, Florian

### Nordrhein-Westfalen

Berenz/Dittert  
Degenhardt, Jutta  
Dietz, Shari & André  
Engler, Michael  
Nagel, Mela  
Sabbag, Britta  
Westphal, Yvonne

### Rheinland-Pfalz

### Saarland

Schumacher, Jens

### Sachsen

### Sachsen-Anhalt

### Schleswig-Holstein

### Thüringen

### Dänemark

Lüftner, Kai

### Österreich

Ahrer, Magdalena  
Berger, Natascha  
Ofner, Agnes