

ars≡dition

EVENTS

2025

Liebe Veranstalter:innen,

seit mittlerweile drei Jahren bin ich als Event Managerin für arsEdition tätig und versuche bei so vielen Events wie möglich vor Ort zu sein. Weil man eben nur vor Ort sieht, wie begeistert Kinder auf Lesungen reagieren, welchen Einfluss Autor:innen auf junge Menschen ausüben und dass Geschichten mehr als Wörter auf einem weißen Blatt Papier sind.

Ganz neu in unserem Sortiment haben wir Events für die besondere Young Adult/New Adult Zielgruppe, die besondere Aufmerksamkeit verlangt. Gerne können wir über Workshops, Lesungen und große Events jeglicher Art sprechen.

Um die Magie auch bei Ihnen wirken zu lassen – ob in Buchhandlungen klein oder groß, auf Festivals oder im messebegleitenden Lesungsprogramm – habe ich den vorliegenden Eventfolder zusammengestellt.

Wenn Ihrerseits Fragen oder Anregungen auftreten, wenden Sie sich gern jederzeit mit einer Mail oder einem Anruf an mich.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Stöbern durch unsere Veranstaltungen!

R. Caicedo

Rebecca Caicedo



Rebecca Caicedo

Telefon 089 381006 14

Mobil 0151 17874153

rebecca.caicedo@arsedition.de

Lesungen und Veranstaltungen

Wie führe ich eine erfolgreiche
Veranstaltung durch?..... 2

Kita & Vorschule

Allert, Judith	3
Barth, Rolf	4
Bohlmann, Sabine	5
Berger, Natascha	6
Big Moe	7
Degenhardt, Jutta	8
Engler, Michael	9
Helm, Carolin	10
Kralik, Juliana	11
Lüftner, Kai	12
Ofner, Agnes.....	13
Ottenschläger, Madlen	14
Sabbag, Britta	15
Schniedermann, Christine	16
Taube, Anna	17
Welk, Sarah	18

ab 6 Jahren

Bock, Roland	19
Ottenschläger, Madlen	20
Vorbach, Britta	21

ab 8 Jahren

Berenz/Dittert	22
Lehmenkühler, Lissa	23
Reider, Katja	24
Schumacher, Jens	25
Schumacher, Jens	26
Welk, Sarah	27

ab 10 Jahren

Ahrer, Magdalena	28
Allnoch, Mareike	29
Ameling, Anne	30
Buchholz, Natalie	31
Skupin, Carmen	32
Welk, Sarah	33

ab 12 Jahren

Welk, Sarah	34
-------------------	----

ab 14 Jahren

Behrend, Bianka.....	35
Nagel, Mela	36
Neeb, Stefanie	37

ab 16 Jahren

Westphal, Yvonne	38
------------------------	----

Erwachsene

Eich, Eva	39
Neeb, Stefanie	40
Schäfer, Florian	41

Specials

Boese, Cornelia	42
Hummel Bommel Walking-Act	43

Geografische Übersicht	44
------------------------------	----

Wie führe ich eine erfolgreiche Veranstaltung durch?

Führen Sie das erste Mal eine Veranstaltung durch, haben Sie sicher einige Fragen. Die folgenden Tipps helfen Ihnen bei der Planung:

Langfristige Planung

Viele Autor:innen sind auf Monate ausgebucht, nehmen Sie bitte frühzeitig mit uns Kontakt auf.

Kooperationen

Lesungen können eine teure Angelegenheit sein. Um die Honorar- und Reisekosten aufzuteilen, ist es oft ratsam, sich mit anderen Schulen, Buchhandlungen oder Bibliotheken vor Ort zusammenzuschließen.

Anfahrt und Übernachtung

Fällt die Anfahrt für Autor:innen lang aus, ist es üblich, eine Übernachtung in einem Hotel vor Ort zu organisieren. Klären Sie im Vorfeld individuelle Wünsche der Autor:innen ab. Die Kosten tragen die Veranstalter:innen.

Schullesungen

Veranstalten Sie eine Schulllesung, so bitten Sie die Lehrer:innen, die Kinder auf den Besuch der Autor:innen vorzubereiten. Im Idealfall haben sich die Kinder bereits Fragen überlegt. Gerne stellen wir Ihnen Infomaterial zur Verfügung.

Öffentliche Lesungen

Entscheiden Sie sich für eine öffentliche Lesung, informieren Sie uns gerne, damit wir Ihre Veranstaltung über unsere sozialen Medienkanäle bewerben können.

Büchertische

Gerade bei öffentlichen Lesungen bietet sich ein Büchertisch an. Wenden Sie sich an die Buchhandlungen vor Ort, oft bieten diese gerne einen passenden Büchertisch an.

Getränke

Bitte stellen Sie stilles Wasser für die Autor:innen bereit.

Werbemittel

Möchten Sie die Veranstaltung bewerben, stellt der Verlag gerne Plakate zur Verfügung. Die Autor:innen haben meist selbst Autogrammkarten dabei.

Bei weiteren Fragen zu Veranstaltungen wenden Sie sich gern an:

Rebecca Caicedo

Telefon: 089 381006 14

E-Mail: rebecca.caicedo@arsedition.de

Judith Allert



Zielgruppe:
Kita & Vorschule

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bayern
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

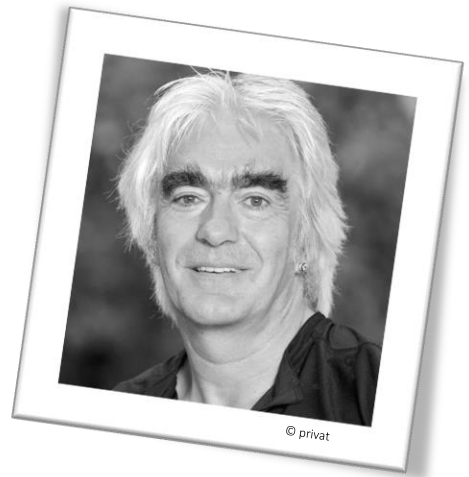
Seit Judith Allert alle Buchstaben gelernt hat, versteckt sie sich sehr gerne und ausdauernd zwischen zwei Buchdeckeln. Während sie in Bayreuth Neuere Deutsche Literaturwissenschaft studierte, veröffentlichte sie ihre ersten Kinderbücher. Heute lebt Judith Allert mit ihrem Mann, Hunden, Katzen, Pferden und Wollschweinen auf einem alten Bauernhof in der oberfränkischen Pampa, wo sie sich beim Unkrautzupfen neue Geschichten ausdenken kann.

Meutern, kentern, entern. Das findet Chilli alles viel zu anstrengend und nervig. Viel lieber verbringt sie ihre Tage lesend in der Hängematte. Chillis Katze Pudding liebt es den Wischmopp zu schwingen. Doch auch die faulste Piratin der Welt muss mal raus aus der Hängematte und sich dem gefährlichen Piratinnenleben stellen! Gemeinsam mit Pudding entdeckt Chilli das Geheimnis einer Geisterinsel und stellt sich mutig ihren Ängsten.



Rolf Barth

Rolf Barth ist Drehbuch- und Kinderbuchautor. Mit seinem „Lesetheater Wolkenzauber“ ist er deutschlandweit unterwegs, um Kinder für das Lesen, Vorlesen und die bunte Welt der Bücher zu begeistern.



Klonkrieger im Bauch ist ein Begleiter für Kinder und ihre Familien in schwierigen Zeiten. Es ermutigt, Fragen zu stellen, Gefühle zuzulassen und gemeinsam stark zu sein.

Ein anschauliches Buch für betroffene Familien, Kindergärten und Kitas, das zeigt: Zusammenhalt, Liebe und Fantasie können trösten.



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer & Leinwand

ET
04.09.25

NEU

Sabine Bohlmann

Sabine Bohlmann wurde in München geboren und wollte als Kind immer Prinzessin werden. Stattdessen wurde sie SchauspielerIn, Synchronsprecherin und Autorin und durfte so zumindest ab und zu mal Prinzessin spielen, sprechen oder über eine schreiben.

Ein einfühlsam erzähltes Bilderbuch für alle Eltern, die davon genervt sind, dass man oft von außen Druck bekommt und alle besser wissen, was das eigene Kind schon können muss, wie es bereits sein müsste in diesem Alter. Mit dem Zuspruch, dass jedes Kind einzigartig ist und man sie nicht miteinander vergleichen sollte: Am Ende, irgendwann, lernen sie schon das Fliegen. Und ein bestärkendes Buch für alle Kinder, die sich gern ein bisschen länger Zeit lassen, bis sie genug Mut und Selbstvertrauen für bestimmte Dinge finden und dass das völlig ok so ist!



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Szenische Lesung

Honorar:

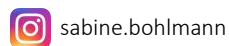
nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Technik:

Headset



Natascha Berger

„Das klingt nach einem Kinderbuch.“ Diesen Satz sagt Natascha Berger wahrscheinlich öfter als „Hallo“. Sie liebt es, fantastische Geschichten zu erzählen und neue Welten zu erschaffen. Außerdem hat sie ein besonderes Interesse an Projekten, die Inklusion und Verständnis fördern. Nach ihrem Designstudium mit Schwerpunkt Illustration in Münster, lebt und arbeitet Natascha Berger nun in der Nähe von Wien.



Die *Astronautenkinder* entstanden ursprünglich im Rahmen von Natascha Bergers Abschlussarbeit. Dieses außergewöhnliche Bilderbuch über Neurodiversität macht Mut und vermittelt Kindern: Ich bin nicht allein. Nicht mit meinen Gefühlen. Nicht mit meinen Problemen.

Bei Natascha Bergers Lesungen dürfen die Kinder ganz interaktiv mit der Geschichte interagieren und zum Beispiel die Rakete in den Weltraum starten. Die einzigartigen und bezaubernden Illustrationen der Autorin werden dabei an die Wand projiziert und entführen in die Weiten des Weltalls.

Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Wien

und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon

Beamer & Leinwand

 [natascha.berger](https://www.instagram.com/natascha.berger)



BESONDERE
BÜCHER FÜR
EINZIGARTIGE
KINDER



Big Moe




Zielgruppe:
Kita & Vorschule

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino
und Musik

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Berlin
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand
GEMA-Anmeldung nötig

bigmoeradio 

Big Moe, geb. Maurice Baiers, ist Radio-moderator und Kinderbuch-Rapper. Jeden Mo(e)ntag warten seine Fans auf den neuesten Kinderbuch-Rap. In erster Linie ist Moe aber leidenschaftlicher und engagierter Pape von zwei kleinen Jungs. Zusammen mit den beiden Minis und Mama Moe kämpft er sich durch den ganz normalen Alltagswahnsinn zwischen Job, Kita und Familienleben.

Mit *Hier kommt Papa Moe* hat der erfolgreichste Kinderbuch-Rapper Deutschlands (über 3,5 Millionen Aufrufe auf TikTok!) die Herzen aller Eltern im Sturm erobert. Papa Moe gibt humorvoll Einblick in seinen Tag voller Kinderquatsch, Spielplatzabenteuern und Gutenachtritualen.

Natürlich rappt Big Moe bei seinen Events auch live auf der Bühne und begeistert Kinder und Erwachsene gleichermaßen. Weil Pappbilderbücher bekanntlich schnell zu Ende gelesen sind, rappt Moe außerdem noch aus weiteren arsEdition-Titeln oder neu interpretierte Kinderlieder.

Aber machen Sie sich am besten selbst ein Bild:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Twe2vBBw4I&t=7s>



Jutta Degenhardt

Jutta Degenhardt wuchs im Münsterland auf. Als Förderschullehrerin begleitet sie Kinder dabei, zu Worten und zu Sprache zu finden und die Schrift zu entdecken. Jutta Degenhardt veröffentlichte bereits im sprachtherapeutischen und didaktischen Bereich. Sie lebt mit Mann, zwei Kindern, zwei Ziegen und vier Hühnern in Köln.

Joni findet beim Nachhausekommen ein leichtes Paket mit Luftlöchern. Was kann da nur drin sein? Es ist ein kleines, flauschiges Inne. Das ist bestimmt wie ein Kaninchen, sicher braucht es ein Gehege, Spielzeug und Futter. Doch all das macht das Inne nicht glücklich. Es will einfach nur im Arm gehalten werden ...

Die eigenen Gefühle kennen und ernst nehmen, sich bewusst mit den eigenen Emotionen auseinandersetzen und die Umgebung besser verstehen – das sind auch Themen für unsere Kleinsten. Dieses Bilderbuch lädt dazu ein, im hektischen Alltag das Innehalten zu lernen und gemeinsam die kleinen Momente des Lebens zu genießen.



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:


Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Köln
und ggf. Übernachtung

Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen
Mikrofon

 [kleinekritzel](#)



EINFACH MAL (EIN) INNEZAUBERHAFT
BILDERBUCH-GESCHICHTE ÜBER ACHTSAMKEIT FÜR KINDER
MIT DEM FLAUSCHIGEN "INNE"

Michael Engler

Michael Engler wurde in Niedersachsen geboren, wo das Land flach ist und die Wolken meist tief hängen. Schon lange wohnt er in Düsseldorf, wo die Wolken etwas höher hängen. Er lebt mit seiner Familie am Rand der Stadt, mit Blick auf einen Wald und sehr viel Himmel. Hier schreibt er Bücher für Kinder und Jugendliche, Hörspiele und Theaterstücke.

Eine spannende Reise durch den Körper!

Warum können wir überhaupt aufrecht gehen? Was macht das Herz genau und was hat Blut damit zu tun? Warum werden wir weiß, wenn uns schlecht ist? Das und vieles mehr erfährt Linus und als es ihm wieder besser geht, kann das Theaterstück endlich beginnen! Auf kindnahe und sensible Weise thematisiert dieses Bilderbuch, wie unser Körper funktioniert.

Bei seinen Lesungen für die ganze Familie liest der Autor aus seinem Buch vor, während die zauberhaften Illustrationen auf eine Leinwand projiziert werden. Im Anschluss gibt es viel Zeit für Gespräche, Fragen und Einblicke in das Leben eines Autors.



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Düsseldorf
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer & Leinwand

 michael.engler.autor

**Bücher mit wichtigen Themen
einfühlsam erzählt!**



Carolin Helm

Carolin Helm, geboren in Hanau, schreibt Geschichten seit sie auf Bäume klettern kann. Auf ihrem Lieblingsbaum, einem Kirschbaum, hat sie sich ihre Zukunft ausgemalt. Dass einmal Zeitungen ihre Artikel drucken, sie als Radiomoderatorin Rockstars interviewen darf oder ihre Kinderbücher verkauft werden, hat ihr der Kirschbaum zugeflüstert. Jetzt spaziert sie am liebsten an der Weser entlang oder trifft sich mit ihrer Schwester Alexandra Helm, um Geschichten zu entwickeln, die sie schon lange wie Kirschkerne in sich trägt.

Tobe hat eine wilde Löwenmähne, spitze Löwenzähne – aber nur drei starke Löwenbeine. Ein Bein hat Tobe nämlich verloren. Trotzdem will er weiterhin all die Dinge machen, die Löwenkinder so lieben: um die Wette brüllen, Fangen spielen und Wasserbomben machen. Doch seine Freunde behandeln ihn plötzlich ganz anders. Also beschließt er, allen zu beweisen, dass er immer noch ein mutiger kleiner Löwe ist. Mit seinem besten Freund macht er sich auf den Weg, um den höchsten Berg zu erklimmen ...



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bremen
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon, Beamer, Laptop

 helmcarolin

Ein löwenstarkes Kinderbuch über
Selbstvertrauen, Mut, Inklusion & Diversität



Juliana Kralik

Juliana Kralik ist eine Illustratorin aus Heidelberg mit einer Vorliebe für Bücher und andere erzählende Medien. Ursprünglich kommt sie aus dem Gamesbereich und hat 2021 ihren Bachelor in Animation and Game in Dieburg gemacht. Seitdem arbeitet sie gelegentlich in der Games- oder Animationsbranche, konzentriert sich jedoch hauptsächlich auf den Buchbereich.



An einem Tag im Oktober wird in einem Zauberwald ein kleines Einhorn geboren. Als sein 1. Geburtstag immer näherrückt, wird es unruhig. Um den 1. Geburtstag herum, so heißt es nämlich, sollen Einhörner ihre magischen Kräfte entwickeln. Doch die Tage vergehen und es passiert ... nichts. Nicht der kleinste Regenbogenpups.

Vielleicht kommt seine Zauberkraft gar nicht von selbst? Vielleicht muss das kleine Einhorn sie finden?

Und so begibt es sich auf eine spannende Suche - und erkennt schließlich mit Hilfe seines besten Freundes, dem frechen Einhörnchen, dass es die größte Zauberkraft längst in sich trägt: Seine Freundlichkeit!

Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung

zzgl. MwSt.

+ Reisekosten

und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon

Beamer & Leinwand

ET
25.08.25

Ein magisches Bilderbuch-Abenteuer über Mitgefühl,
Warmherzigkeit und Empathie



NEU



Kai Lüftner

Kai Lüftner studierte Sozialpädagogik und arbeitete unter anderem als Streetworker, Kabarettist und Alleinunterhalter, Sozialarbeiter, Pizzafahrer, Türsteher, Texter, Comedy-Autor, Musiker und Radioredakteur. Heute verdient er sein Geld als Hörbuchbearbeiter und Regisseur, als Texter für verschiedene Comedians und Schauspieler und als Kinder- und Jugendbuchautor.

Zielgruppe:

Ab 5 Jahren

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Berlin
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer und Leinwand

kailueftner 

Nach dem großen Erfolg des ersten Titels von Erfolgs-Duo Kai Lüftner und Emilia Dziubak (*Der Verwechslung*) erzählt ihr neues Bilderbuch die Geschichte vom Waldschrat, ein Märchen aus den Tiefen der Wälder. Der Waldschrat ist das Herz des Waldes, hier knistert und knarzt es, raschelt und wispert ... Eines Tages bekommt der Waldschrat Besuch von zwei Kindern, die ihm helfen wollen, sein eigenes Vergessen zu verhindern ...

Natürlich bekommen auch die zauberhaften Illustrationen von Emilia Dziubak bei der Lesung einen Ehrenplatz auf der Leinwand. Im Anschluss an die Lesung steht Kai Lüftner für alle Fragen bereit und signiert gerne Bücher und Autogrammkarten.



„Eine sagenhafte Geschichte
aus Skandinavien von
Bestsellerautor Kai Lüftner
(„Furzipups“)

illustriert von Emilia Dziubak

ET
25.08.25



Agnes Ofner

Agi Ofner arbeitet als freischaffende Autorin und Illustratorin. 2020 wurde sie mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet. Über ihr kreatives Schaffen sagt Agi Ofner: *Oft ist eine gewisse kindliche Neugier der Zunder für meine Geschichten. Ich staune immer wieder über die großen und kleinen Dinge, die um mich herum passieren, und es macht Freude, die Welt regelmäßig neu entdecken zu können.*

Der kleine Siebenschläfer ist schrecklich müde. Bist du so nett und bringst ihn ins Bett? Dann hilf ihm, die richtige Pyjamahose zu finden, die Zahnpasta aus der Tube zu drücken und ihn sanft in den Schlaf zu streicheln. Dieses Spielbuch hat es in sich!

Es lädt die Kleinkinder ab 24 Monaten ein, selbst aktiv zu werden und den kleinen Siebenschläfer beim Schlafengehen zu unterstützen. Ein Mitmachbuch voller Überraschungen und Aktivitäten und jeder Menge Spiel, Spaß und Spannung.




Zielgruppe:
Kita & Vorschule

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Wien
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

agi.ofner 



Liebevolles Mitmachbuch



Madlen Ottenschläger

Madlen Ottenschläger wurde 1979 in der Stadt mit dem höchsten Kirchturm der Welt geboren (161,53 Meter). Sie studierte und arbeitete in München und Hamburg, u. a. als Redakteurin für Brigitte. *Metti Meerschwein* bei arsEdition war ihr erfolgreiches Kinderbuch-Debüt. Es folgten viele weitere Bilderbücher wie *Otto fährt los – Ein Sommer in Schweden*. Mit ihrer Familie und einer kleinen Meerschweinchen-Bande lebt sie in Süddeutschland.

Mit *Metti Meerschwein* und *OTTO fährt los!* hat Madlen Ottenschläger gemeinsam mit der Illustratorin Stefanie Reich unverwechselbare, unglaublich niedliche Kinderbuch-Charaktere erschaffen, die auch bei den kleinen und großen Leser:innen sehr beliebt sind.

Die Bilderbuchtitel bieten sich neben Lesungen für Kita & Vorschule auch für die Grundschule an, weshalb Sie sie in der Altersgruppe ab 6 Jahren erneut finden. Madlen Ottenschläger liest entweder mit Bilderbuchkino oder Kamishibai aus ihren Erfolgstiteln und baut tolle interaktive Elemente für Kinder mit ein.



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Ulm
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer und Leinwand



madlen.ottenschlaeger



Britta Sabbag



Britta Sabbag, geboren 1978 in Osnabrück, studierte Sprachwissenschaften, Psychologie und Pädagogik. Nach ihrem SPIEGEL-Bestseller-Romandebüt widmete sie sich der Kinderliteratur. Es folgten Bestseller wie die *Die kleine Hummel Bommel*-Reihe oder *Der kleine Waschbär Waschmichnicht* und der neue Klassiker *Wenn zwei sich streiten*. Britta Sabbag lebt zusammen mit ihrer Familie in einem Landhaus am Waldrand, wo die Ideen an den Bäumen hängen, und sie muss sicher 100 Jahre alt werden, um alle zu pflücken.

Zielgruppe:
Kita & Vorschule


Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Nähe Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

Mittlerweile ist die Titelvielfalt von Britta Sabbag so groß, dass einfach für jedes Kind das richtige Buch dabei ist. Ob *Die kleine Hummel Bommel*, *Waschbär Waschmichnicht*, *Stinktier Riechtsogut*, *Wildschwein Willanderssein*, *Hella Pfefferkessel* oder der Tiger und der Löwe – alle Bilderbücher sind einzigartig und erzählen lustige Geschichten direkt aus dem Kinderalltag.

Britta Sabbag bringt bei ihren Lesungen mit Bilderbuchkino Kinderaugen zum Leuchten! Natürlich steht sie auch für alle Fragen der Kinder bereit und signiert Autogrammkarten und Bücher nach der Lesung.

brittasabbag 





Christine Schniedermann

Christine Schniedermann, geb. 1977 in Bielefeld, wuchs im Münsterland auf, arbeitete für verschiedene Zeitungen sowie als Büroleiterin im Bundestag und als Pressesprecherin der Humboldt-Universität zu Berlin. Als freie Journalistin und Autorin lebt sie mit ihrer Familie mittlerweile in München und schreibt neben Büchern für verschiedene Zeitungen sowie kurze Beiträge für die Antenne Bayern Radiosendung *Nachgedacht*.

Zielgruppe:
Kita & Vorschule

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

Jede Jahreszeit kann etwas besonders gut, findet Mia, aber bunte Blätter und Platschepfützen zum Hineinspringen? Das kann der Herbst einfach am besten! Und nun ist es Herbst im Glockenhof, der Wohnanlage, in der Mia und ihre Familie wohnen, und gibt es ständig etwas Neues zu erleben. Liebevoll erzählt und illustriert fängt dieses Vorlesebuch viele schöne Herbstmomente ein, spannende wie ruhige, für gemütliche gemeinsame Lesezeit im Herbst.



Ein warmherziges Vorlesebuch

ET
25.08.25



Anna Taube

Anna Taube schreibt und übersetzt seit über 10 Jahren Kinderbücher für verschiedene namhafte Kinder- und Jugendbuchverlage, darunter für arsEdition das poetische Bilderbuch *Mama* von Hélène Delforge und Quentin Gréban. Mit ihren Übersetzungen war sie bereits mehrfach für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Bevor sie sich selbständig machte, hat Anna Taube als Kinderbuchlektorin gearbeitet. Die Ideen zu ihren Geschichten findet sie in ihrem eigenen Familienalltag: Sie lebt mit ihrem Mann und den zwei Söhnen umgeben von viel Natur im idyllischen Bad Rodach.

Das Portfolio von Anna Taube bei arsEdition ist überaus beeindruckend. Ihre Pappbilderbücher *1, 2, 3 Pupserei* und das *Drama Lama* sind absolute Lieblinge im Kinderbuchregal!

Für ihre Lesungen bringt Anna Taube gerne ausgedruckte Illustrationen mit und lässt die Kinder bei der Auswahl der Geschichten mitentscheiden. Dadurch sind die kleinen Zuhörer:innen von Anfang an integriert und hören gespannt zu.



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Kamishibai

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Coburg
und ggf. Übernachtung

Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen
Mikrofon



So viele
Abenteuer!



Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

Pollys Huhn kommt in den Himmel ist ein berührendes Bilderbuch für Kinder ab 5 Jahren, das sich mit den Themen Trauer und Verlust auseinandersetzt. Die liebevoll erzählte Geschichte von Sarah Welk und die einfühlsamen Illustrationen von Caroline Opheys begleiten Kinder und ihre Familien dabei, den Verlust eines geliebten Haustiers zu verarbeiten und Abschied zu nehmen.

Lesungen mit Sarah Welk sind etwas ganz Besonderes: Die Kinder sollen nicht nur im Publikum sitzen und schweigend zuhören, stattdessen dürfen sie mitmachen, selber erzählen, Szenen nachspielen, im Quiz gegen die Autorin antreten und vor allem: lachen! Je lauter, je öfter, je ausgelassener, desto besser.

Mehr dazu unter:

www.sarahwelk.de/lesungen



Zielgruppe:

Vorschule, 1. Klasse

Programm:


Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bremen
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer & Leinwand

 sarah.welk



Einfühlsames Bilderbuch über Abschied und Trauer



Roland Bock

Roland Bock ist Rektor an einer Grundschule im Landkreis Unterallgäu und Dozent an der Universität Augsburg am Lehrstuhl Grundschulpädagogik. Seine Leidenschaft gehört dem Naturschutz und der Jagd – hier ist er in verschiedenen Funktionen im Landkreis Augsburg tätig. Roland Bock ist verheiratet, hat zwei erwachsene Söhne, ist dreifacher Opa und lebt in Schwabmünchen bei Augsburg.

Zielgruppe:
Ab 6 Jahren

Programm:
Workshop

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Nähe Augsburg
und ggf. Übernachtung

Technik:
Keine

rolandbock50

In seinem Buch *Jetzt verstehe ich die Tiere des Waldes* zeigt Roland Bock den Kindern auf ganz einfache und reduzierte Weise, was das Besondere an jedem Tier des Waldes ist – und zwar so, dass sie es sich auch merken können und garantiert nie wieder vergessen.

Als gelernter Grundschulpädagoge und Baumexperte kann niemand besser einen Workshop für Kinder leiten als Roland Bock. Gerne geht er für den Workshop mit Kindern und Erwachsenen in die Natur, in den nächsten Park oder am liebsten in den Wald. Ansonsten bringt er aber auch einfach das Anschauungsmaterial im Auto mit!



Madlen Ottenschläger

Madlen Ottenschläger wurde 1979 in der Stadt mit dem höchsten Kirchturm der Welt geboren (161,53 Meter). Sie studierte und arbeitete in München und Hamburg, u. a. als Redakteurin für Brigitte. *Metti Meerschwein* bei arsEdition war ihr erfolgreiches Kinderbuch-Debüt. Es folgten viele weitere Bilderbücher wie *Otto fährt los – Ein Sommer in Schweden*. Mit ihrer Familie und einer kleinen Meerschweinchen-Bande lebt sie in Süddeutschland.

Mit *Metti Meerschwein* und *OTTO fährt los!* hat Madlen Ottenschläger gemeinsam mit der Illustratorin Stefanie Reich unverwechselbare, unglaublich niedliche Kinderbuch-Charaktere erschaffen, die auch bei den kleinen und großen Leser:innen sehr beliebt sind.

Die Bilderbuchtitel bieten sich neben Lesungen für Kita & Vorschule auch für die Grundschule an.

Madlen Ottenschläger liest entweder mit Bilderbuchkino oder Kamishibai aus ihren Erfolgstiteln und baut tolle interaktive Elemente für Kinder mit ein.



Zielgruppe:

Kita & Vorschule

Programm:

Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Ulm
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon

Beamer und Leinwand



madlen.ottenschlaeger





© Martin

Britta Vorbach und Annett Stütze

Annett Stütze und Britta Vorbach schreiben unter dem Pseudonym Anna Almhoff zauberhafte Geschichten für Leseanfänger! Als gelernte Pädagogin und in Lesungen erfahrene Autorin bezaubert Britta Vorbach ihre Zuschauer:innen mit den schönen Geschichten um magische Tierwesen.

Als Lea nach Drachenfels zieht, nimmt ihr Leben eine unerwartete Wendung: Eine zufällige Begegnung mit der Nebelfee Nebula, die ein magisches Drachenei in der Hand hält, enthüllt eine entscheidende Mission: Der 13. böse Drache hat die Macht im Drachenreich an sich gerissen. Er schickt Spione in die Menschenwelt, die den Auftrag haben, Drachenbabys zu finden und zu fangen. Begleite die Drachenretter auf einer Reise voller Freundschaft, Mut und der Verantwortung, sich um ein einzigartiges Drachenbaby zu kümmern.

Die Lesungen bieten sich vor allem für Leseförderungsvereine und Workshops an. Mit mehr als 10 Jahren professionelle Erfahrung im Bereich Kinder- und Jugendbuch und der pädagogischen Ausbildung arbeitet Britta Vorbach fachlich fundiert.

Zielgruppe:
Ab 7 Jahren

Programm:
Interaktive Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

stuetzevorbach

ET
25.08.25



Ein drachenstarkes Team

NEU

Ab 8 Jahren

Christoph Dittert, Björn Berenz



Zielgruppe:
Ab 8 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus NRW
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

Björn Berenz und Christoph Dittert lernten sich während ihrer kreativen Arbeit an der weltgrößten Science-Fiction-Serie "Perry Rhodan" kennen. Diese Begegnung legte den Grundstein für eine Freundschaft und produktive Zusammenarbeit bei zahlreichen Projekten. Sie lieben es, spannende Abenteuer zu kreieren und lebendige Charaktere zu schaffen. Sie erzählen Geschichten, die sie selbst als Kinder gerne gelesen hätten. Beide leben mit ihren Familien in Rheinland-Pfalz und schauen, wenn sie nicht schreiben, ihren Kindern beim Wachsen zu ...

Als Finn seinen Vater eines Abends ins Museum begleitet, entdeckt er eine alte Steinaxt, die Teil einer Ausstellung ist. Dummerweise fällt ihm das wertvolle Stück zu Boden und ein Splitter löst sich. Mist! Ohne es zu ahnen, hat Finn dadurch eine alte Gottheit erweckt. Das merkwürdige farbenfrohe Wesen, das in der Nacht plötzlich in Finns Zimmer sitzt, nennt sich „Attagaga“ und ist voller Tatendrang. Leider sind Attagagas Ziele (er strebt die Weltherrschaft an) etwas übertrieben und dummerweise kann nur Finn das Wesen sehen. Doch wie hält man einen wilden Gott im Zaum?

**Buntes und lustiges
Leseabenteuer für Kinder ab 8 Jahren**



NEU

ET
28.07.25



Lissa Lehmenkühler

Lissa Lehmenkühler, geboren und aufgewachsen im Münsterland, studierte Szenische Künste an der Universität Hildesheim, absolvierte eine Drehbuchausbildung und war Stipendiatin an der Akademie für Kindermedien. Sie schreibt Drehbücher, Theaterstücke und Kinderbücher und lebt in Berlin.

Zielgruppe:
Ab 8 Jahren

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Berlin
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

Wanda mag Veränderungen überhaupt nicht! Und dann muss ausgerechnet ihre Klasse nach den Sommerferien in ein neues Schulgebäude ziehen, das alt und gruselig ist. Dort findet Wanda ein altes und magisches Tintenfass! Die Dinge, die Wanda mit der Tinte zeichnet, erwachen zum Leben und sorgen für ganz schön viel Spaß und Trubel. Doch was führt der nervige Kunstlehrer Herr Machnacher im Sinn? Hat er es auf die magische Tinte abgesehen? Wanda und ihre Freunde müssen die Magie beschützen und stürzen sich in ein buntes Abenteuer.



Katja Reider

Nach Germanistik-Studium, Stationen in einer PR-Agentur und als Pressesprecherin begann Katja Reider während eines verregneten Urlaubs mit dem Schreiben und hörte bis heute nicht mehr damit auf. Sie schreibt für Kinder jeden Alters: leichtfüßig, augenzwinkernd – und vor allem sehr gern. Katja Reider lebt mit Familie und Hund in Hamburg, wo sie sich seit langem in der Leseförderung engagiert.



Kater Pommes, selbsternanntes Familienoberhaupt und Haustier erster Klasse, liebt es, im Mittelpunkt seiner Zweibeiner zu stehen. Doch eines Tages droht Konkurrenz: Der süße Hamster Mimi zieht ein. Frechheit! Will der ihm etwa die Schau stehlen? Kater Pommes, auch Kater Chaos genannt, ist wild entschlossen, den Neuzugang wieder zu vergraulen. Bis er merkt, dass auch kleine Hamster große Freunde sein können ...

Kater Chaos bietet Vorlesevergnügen für die ganze Familie! Kinder jeden Alters ab 7 Jahren werden sich bei Katja Reiders Lesungen bestens amüsieren. Die Autorin verbindet außerdem jede Lesung mit einem Werkstattgespräch über Ideen-findung, beruflichen Alltag, Zusammen-arbeit mit Illustrator:innen und Verlagen und steht für Signierwünsche und Fragen der Kinder zur Verfügung.

Zielgruppe:

Ab 7 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Hamburg
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer & Leinwand



ZWEI UNGLEICHE
FREUNDE, EIN TEAM!



Jens Schumacher

Jens Schumacher erfindet Geschichten, seit er einen Stift halten kann. Seit Mitte der 1990er-Jahre veröffentlicht er Bücher und Spiele für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, darunter Fantasyromane, Krimis, interaktive Spielbücher, Sachtitel sowie international erfolgreiche Rätselspiele. Seine Werke sind in 26 Sprachen übersetzt, Texte aus seiner Feder erscheinen regelmäßig in einer bekannten deutschen Zeitung. Der mehrfach ausgezeichnete Autor lebt am Ende einer Sackgasse irgendwo im Saarland.



Zielgruppe:
Ab 8 Jahren

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus dem Saarland
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

Snuphuluzius XVII. ist ein kleiner Dämon und der Protagonist der urkomischen Reihe *Das Buch mit dem Fluch*. Interaktive Rätsel und die direkte Lesersprache machen die Reihe zu einem unverwechselbaren Lesevergnügen. Jens Schumacher reist regelmäßig für Events durch die deutschsprachigen Länder und kann jedes Publikum mitreißen!

Auch mit diesem Autor sind interaktive Escape-Events möglich, mit unterschiedlichen Settings und Rätseln. Zum Beispiel *Flucht aus dem Geheimlabor* oder *Flucht aus der Drachenburg!*



ET
26.09.25

Für alle Escape-Room-
und Rätselfans



NEU



© Martin

Zielgruppe:
Ab 6 Jahren

Programm:
Interaktive Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Saarbrücken
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

Jens Schumacher

Jens Schumacher erfindet Geschichten, seit er einen Stift halten kann. Seit Mitte der 1990er-Jahre veröffentlicht er Bücher und Spiele für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, darunter Fantasyromane, Krimis, interaktive Spielbücher, Sachtitel sowie international erfolgreiche Rätselspiele. Seine Werke sind in 26 Sprachen übersetzt, Texte aus seiner Feder erscheinen regelmäßig in einer bekannten deutschen Zeitung. Der mehrfach ausgezeichnete Autor lebt am Ende einer Sackgasse irgendwo im Saarland.

Karoline Kneberwecht ist etwas sehr Dummes passiert: Obwohl sie Lesen doof findet, hat sie sich von der eingebildeten Spinnendame Lambada überreden lassen, an einem Buchstabenwettbewerb teilzunehmen. Ausgerechnet! Und darum braucht Karoline nun die Hilfe der Leserinnen und Leser. Denn um gegen die hochnäsige Lambada zu gewinnen, muss sie verrückte und lustige Rätsel rund ums Lesen und Buchstabieren lösen – und das macht manchmal vielleicht sogar ein bisschen Spaß ...

ET
26.09.25



Lustiges Anti-Erstlesebuch
für Kinder ab 7 Jahren

Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

Wie man schon an Sarah Welks Biografie merkt, ist die Autorin ein wahrer Tausendsassa. Diese Eigenschaft erstreckt sich auch auf ihre diversen Reihen, die alle bei arsEdition erschienen sind: Ziemlich beste Schwestern, Chaos-Brüder und Spaß mit Opa eignen sich zum Vorlesen für Kinder ab 8 Jahren.

Lesungen mit Sarah Welk sind etwas ganz Besonderes: Die Kinder sollen nicht nur im Publikum sitzen und schweigend zuhören, stattdessen dürfen sie mitmachen, selber erzählen, Szenen nachspielen, im Quiz gegen die Autorin antreten und vor allem: lachen! Je lauter, je öfter, je ausgelassener, desto besser.

Mehr dazu unter:
www.sarahwelk.de/lesungen



© Martin Kreutter

Zielgruppe:
Ab 8 Jahren

Programm:
Lesung mit Bilderbuchkino

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bremen
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon
Beamer und Leinwand

sarah.welk

Best of
„Ziemlich beste Schwestern“
von Erfolgsautorin
Sarah Welk



© Martin Kreutter

1 Band
10 Geschichten



Magdalena Ahrer

Magdalena Ahrer wurde 2004 in Oberösterreich geboren und schreibt, schon seit sie denken kann, leidenschaftlich gern Geschichten. Mittlerweile lebt sie in Graz und studiert Germanistik. Wenn sie nicht gerade an einem Buchprojekt arbeitet oder ein neues Land bereist, tanzt sie mit Freund:innen in den Sonnenaufgang, klimpert auf ihrer E-Gitarre herum und singt dazu.



Die 15-jährige Ophelia hat den ganzen Sommer vor sich. Nur – was soll sie damit anfangen? Ihre Freundinnen sind verreist und mit ihren frisch getrennten Eltern ist auch nicht viel anzufangen. Ein Ferienjob in Madam Temperley's Vintage-Klamottenladen ist Ophelias einziger Lichtblick in den leeren Wochen, die vor ihr liegen. Doch als Rosalie, Madam Temperley's Enkelin, in dem kleinen Laden auftaucht, ändert das für Ophelias alles. Eigentlich wollte sie diesen Sommer einfach nur hinter sich bringen; doch den Blick aus Rosalies limettengrünen Augen kann sie einfach nicht vergessen ...

Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Graz
und ggf. Übernachtung

Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen
Mikrofon



Perfekte Sommerlektüre



Mareike Allnoch

Mareike Allnoch wurde 1996 in Bad Pyrmont geboren. Seit sie denken kann, ist sie vernarrt in Bücher. Irgendwann reichte ihr das Abtauchen in fremde Lesewelten jedoch nicht mehr und sie begann, eigene Geschichten zu schreiben. Wahre Magie liegt für sie zwischen zwei Buchdeckeln. Wenn sie nicht gerade schreibt, liest oder einer neuen Romanidee hinterherjagt, plant sie ihre nächsten Reiseziele, an die sie irgendwann auch ihre Leser:innen entführen kann. Sie liebt gutes Essen, Zeit mit Freund:innen und Familie und gemütliche Filmabende auf der Couch.

Mit ihrem Kinderbuchdebüt *Das Geheimnis der Schokomagie* liefert Mareike Allnoch eine lustige Freundschaftsgeschichte für alle ab 10 Jahren, die ein Herz für Chaos, Humor und Schokolade haben!

Nach der Lesung steht Mareike Allnoch für alle Fragen der Kinder bereit und gibt spannende Einblicke in das Leben und Arbeiten einer Autorin.



Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

Programm:

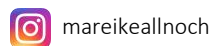
Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bayern
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon



Anne Ameling



Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Köln
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon

Anne Ameling wurde 1976 im Münsterland geboren. Sie studierte Geschichte (auch wenn sie lieber direkt eine Zeitmaschine erfunden hätte), Anglistik und Romanistik in Köln. Danach arbeitete sie in einem Kölner Verlag. Seit 2007 geht sie als Autorin, Lektorin und Texterfinderin für verschiedene Medien immer neuen Themen auf den Grund. Bücher und Geschichten öffneten ihr schon als Kind immer wieder die Tür zu unbekanntem Welten. Kein Zufall also, dass sie seit 2010 als Kinderbuchautorin mit viel Spaß selbst Türen aufstößt.

Die 13-jährige Lilimott Förster will vor allem eins: bloß nicht auffallen. Als Einzige an ihrer Schule stammt sie nicht aus dem Nobelstadtteil Schöngefeld, sondern aus dem sogenannten „Gebirge“, einer Hochhaussiedlung am Rand der Stadt. Und ein Gebirgskind bleibt besser unsichtbar ...

Anne Ameling gibt während der Lesung auch Einblick in spannende Hintergrundinformationen und bietet abschließend eine Fragestunde an. Auf Wunsch kann das ganze mit einer Signierstunde enden.



ET
25.08.25

Ein verborgenes Erbe
Ein geheimer Fluch
Ein Mädchen, das die Welt ins Gleichgewicht bringen muss



Natalie Buchholz

Natalie Buchholz, in Frankreich geboren, studierte Kulturwissenschaften und Ästhetische Praxis an der Universität Hildesheim und an der Université Aix-Marseille. Bislang erschienen sind von ihr die Romane Der rote Swimmingpool und Unser Glück sowie der erste Band PS: Du bist die Beste!. 2020 wurde die Autorin mit dem Spiegelungen-Preis ausgezeichnet. Sie lebt und arbeitet in München und im Inntal.

Zielgruppe:
Ab 10 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

Mit ihrer erfolgreichen *PS: Du bist die Beste-*Reihe erzählt Natalie Buchholz eine außergewöhnliche Mädchenfreundschaftsgeschichte mit Tiefgang und Humor und zwei starken weiblichen Erzählstimmen. Unfassbar lustig und mitten aus dem Leben berichten Emma und Lore in Chatform von ihrem Leben als Teenager.

Nach der Lesung steht Natalie Buchholz für alle Fragen der Kinder bereit und gibt spannende Einblicke in das Leben und Arbeiten einer Autorin.



Lustiges
Freundschaftsabenteuer
mit ganz großen Gefühlen

ET
25.08.25



Carmen Skupin

Carmen Skupin, geboren 1965 in München, war nach ihrem Elektrotechnik-Studium als Journalistin für eine Elektronik-Fachzeitung und -Online-Plattform tätig. Seit 2010 schreibt sie Bücher und konzipiert Experimentierkästen für verschiedene Verlage, die Kindern ab dem Vor- und Grundschulalter technische und naturwissenschaftliche Themen nahebringen.



Die neue MINT-Sachbuchreihe für junge Forscher:innen ab 10 Jahren vereint Wissen, Spaß und Mitmachen. MINT steht für Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik – spannende Bereiche, in denen Entdecken, Forschen und Tüfteln im Mittelpunkt stehen. Ob Experimente, knifflige Rätsel oder ein Forscherhandbuch – hier wird Wissenschaft lebendig und begreifbar!

Zielgruppe:

Ab 11 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Haar
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer und Leinwand

ET
25.08.2025



Die neue MINT-Sachbuchreihe
für junge Forscher:innen
ab 10 Jahren



Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

Wie man schon an Sarah Welks Biografie merkt, ist die Autorin ein wahrer Tausendsassa. Diese Eigenschaft erstreckt sich auch auf ihre Bücher für Kinder ab 10 Jahren: Ob die erfolgreiche Reihe *Pfeffer & Minze* oder die spannenden und informativen Sachbücher *Wie du die Welt verändern kannst* und *Tagesschau & Co.* – alle Titel eignen sich bestens zum Vorlesen oder selber Lesen!

Lesungen mit Sarah Welk sind etwas ganz Besonderes: Die Kinder sollen nicht nur im Publikum sitzen und schweigend zuhören, stattdessen dürfen sie mitmachen, selber erzählen, Szenen nachspielen, im Quiz gegen die Autorin antreten und vor allem: lachen! Je lauter, je öfter, je ausgelassener, desto besser.

Mehr dazu unter:
www.sarahwelk.de/lesungen



Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bremen
und ggf. Übernachtung

Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen
Mikrofon
Beamer und Leinwand



sarah.welk



Sarah Welk

Sarah Welk war nach dem Abitur Supermarktkassiererin, Spülhilfe, Werbekauffrau, Kindermädchen, Garderobiere und schließlich viele Jahre Redakteurin bei der ARD-Tagesschau. Inzwischen schreibt sie nur noch Bücher und lebt mit Mann, zwei Kindern und sechs Hühnern an der Nordsee.

Dieses Buch ist der Auftakt einer Jugendbuchreihe um fünf ungleiche Teenager. Die ermutigende Coming-of-Age-Geschichte rund um den 14-jährigen Joshua, der sich aus seiner Komfortzone wagt und Freunde findet, ist ein ideales Geschenk für Jungen und Mädchen ab 12 Jahren.

Joshuas Mutter ist eine erfolgreiche Künstlerin, die auf der Suche nach neuen Inspirationen häufig umzieht. Joshua hat sich daran gewöhnt, nirgendwo richtig dazuzugehören. Warum Freunde finden, wenn man in ein paar Monaten ohnehin wieder weg ist? Und nun also ab in ein Kuhdorf, in dem 8-Jährige Traktor fahren. Was hat sich seine Mutter nur dabei gedacht?

Mehr dazu unter:
www.sarahwelk.de/lesungen



Zielgruppe:

Ab 10 Jahren

Programm:

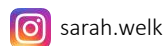
Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Bremen
und ggf. Übernachtung

Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen
Mikrofon
Beamer und Leinwand



ET
27.06.2025

Ab 14 Jahren



Bianca Behrend

Bianca Behrend wurde 1999 in Berlin geboren. Schon früh entdeckte sie ihre Liebe zu Büchern, plünderte die Bibliothek und dachte sich Geschichten aus. Wenn sie nicht gerade in fremde Welten abtaucht, Pinsel und Farben in den Händen hält, auf ihrem Instagram Account @bibibuecherverliebt mit Bodypaintings und Armbemalungen über Bücher bloggt oder hinter ihrem Laptop verschwindet ...


Zielgruppe:
Ab 14 Jahren

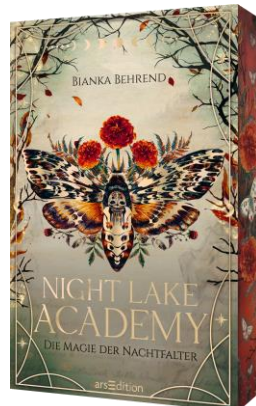
Programm:
Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Berlin
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

Hannah trägt die Magie der Nachtfalter in sich. Doch seit sie die Night Lake Academy besucht, kämpft sie mit ihren unausgebildeten Fähigkeiten. Bis eines Nachts eine Frau auftaucht, die die Magie dreier Elemente beherrscht - eine Unmöglichkeit in Hannahs Welt. Als dann plötzlich böse Schattenwesen in die Academy eindringen und die Magie einiger Schüler:innen aussaugen, ist klar, dass hier ein großes Komplott im Gange ist. Was hat es mit Hannahs eigenen Fähigkeiten auf sich? Und warum muss der Sohn des Princeps gleichzeitig so gut aussehen und so nervig sein?

@bibibuecherverliebt 



ET
25.08.20
25

NEU

Mela Nagel

Mela Nagel wurde 1983 im bayrischen Rottal geboren. Weil sie bis zu ihrem Abi alle dort verfügbaren Abenteuer erlebt hatte, zog es sie in die weite Welt, jobbte in britischen Pubs, Schlössern und Fitnessstudios, machte zwei Studienabschlüsse in Musik, absolvierte eine Ausbildung zur Requisiteurin und arbeitete einige Jahre für diverse Kinofilmproduktionen, Theater und Musikhäuser. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Köln, schreibt, macht Musik und spielt ab und zu Improtheater.

Ein prachtvoller Palazzo, Geheimgänge, altherwürdige Bibliotheken und traumhafte Maskenbälle – Anolas neue Schule in Venedig ist atemberaubend schön. Doch die traditionsreiche Akademie hütet ein Geheimnis: An ihr wird die Magie der Masken gelehrt. Als Anola erfährt, dass auch sie eine Maskenmagierin ist, steht ihre Welt Kopf. Wie soll sie nur lernen, ihre neuen Fähigkeiten zu beherrschen?

Stadt aus Wasser und Licht – die Maskenmagierin zieht Kinder ab 14 Jahren in den Bann.



Zielgruppe:

Ab 14 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Köln
und ggf. Übernachtung

Technik:

Je nach Anzahl der Zuschauer:innen
Mikrofon



Stadt aus Wasser und Licht



Stefanie Neeb

Stefanie Neeb ist in Bielefeld geboren, in Minden aufgewachsen und studierte in Hannover Germanistik, Musik und Sport. Nach weiteren Stationen im In- und Ausland wohnt sie aktuell mit ihrer Familie in Frankfurt. Ihr realistisches Jugendbuch-Debüt im Fischer Verlag wurde für den Paul-Maar-Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendbuch nominiert.

Besinnliche Weihnachten? Davon ist Charlie meilenweit entfernt. Ihr Leben ist gerade ein totales Chaos: Frisch getrennt muss sie eine neue Wohnung finden. Und die romantische Skireise, auf die sie sich das ganze Jahr schon gefreut hatte, ist somit natürlich auch geplatzt. Da kommt die Einladung ihrer früheren Gastfamilie eigentlich genau richtig: Zwei Wochen in die Rocky Mountains, in das wunderschöne Blockhaus der Callahans – das ist die Auszeit, die sie jetzt braucht. Nur der Gedanke an Tyron, ihren ehemaligen Gastbruder, lässt Charlie noch zögern. Schließlich war sie damals total in ihn verknallt – Tyron aber hatte nichts Besseres zu tun, als ihr das Herz zu brechen.



Zielgruppe:
Erwachsene

Programm:
Event mit
interaktiven Elementen

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

 stefanieneeb





Yvonne Westphal

Yvonne Westphal wurde im April 1989 als waschechter Widder geboren und hat die zwei großen Lieben ihres Lebens bereits in ihrer Jugend gefunden: Schreiben und ihren Ehemann, mit dem sie in der Nähe von Köln lebt und als Filmproduzentin arbeitet. Sie könnte ohne Urlaub, Schlaf und Zucker leben, aber nicht ohne ihre Familie, ihr Macbook und die Farbe rosa. Ihre Romane sind perfekt für alle, die an die große Liebe glauben und das laute, bunte Leben lieben. Mal verspielt, mal dramatisch, mal sexy – und (fast) immer über Bad Boys mit Herz und classy Girls mit Biss.

Zielgruppe:
Ab 16 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Köln
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

Willkommen an der Akademie St. Gloria, wo Ruhm und Reichtum auf ihre angehenden Studierenden warten! Zwischen exklusiven Partys und gefährlichen Intrigen kämpfen hier die beiden Häuser Alpha und Omega um ein heiß begehrtes Stipendium, das ihnen die Tür zu einem Leben der Schönen und Reichen ermöglicht. Auch Felicia, ehrgeizig und fokussiert, hat es auf die akademische Auszeichnung abgesehen. Wenn da nur nicht Valentin wäre. Der gut aussehende Bad Boy tritt für das verfeindete Haus Omega an und bricht dabei alle Spielregeln. Auch die Regeln der Liebe ...

ET
26.09.2025



In der Liebe und im Spiel ist alles erlaubt ...

Eva Eich

Fasziniert von der Idee, die Grundbausteine des Lebens zu erforschen, absolvierte Eva Eich zunächst ein Studium der Human- und Molekularbiologie. Nach Ausflügen in die Veterinär- und Rechtsmedizin entschied sie sich jedoch für eine journalistische Laufbahn. Dabei war sie u. a. für den Saarländischen Rundfunk tätig, bevor es sie zu einem großen TV-Sender nach Bayern zog. Mit ihrem ersten Escape-Krimi 2019 legte sie einen Senkrechtstart in den Büchercharts hin. Seit dem Riesenerfolg ihrer Escape-Room-Bestseller ist sie außerdem live und online deutschlandweit auf Events zu ihren Büchern unterwegs.

Escape-Events mit Eva Eich zeichnen sich durch eine hohe Interaktion des Publikums aus. Mithilfe eines Smartphones (ganz ohne App!) können die Zuschauenden live miträtseln, während Eva vorliest. Nur wenn das Rätsel richtig gelöst wurde, kann man in der Geschichte vorankommen. Mithilfe eines Beamers werden stimmungsvolle Illustrationen an die Wand geworfen und die Live-Abstimmungen zum Rätsel gezeigt.

Im Anschluss signiert Eva gern noch Autogrammkarten und Bücher und steht für Fragen zur Verfügung.



Zielgruppe:

Erwachsene

Programm:

Escape-Event mit interaktiven Elementen

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon
Beamer und Leinwand

Mit **Bestsellergarantie**
der neue Escape-Adventskalender von **Eva Eich**

Stefanie Neeb

Stefanie Neeb ist in Bielefeld geboren, in Minden aufgewachsen und studierte in Hannover Germanistik, Musik und Sport. Nach weiteren Stationen im In- und Ausland wohnt sie aktuell mit ihrer Familie in Frankfurt. Ihr realistisches Jugendbuch-Debüt im Fischer-Verlag wurde für den Paul-Maar-Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendbuch nominiert. Mit der PARTEM-Dilogie tauchte sie zum ersten Mal in die Fantasy-Welt ein, widmete sich anschließend rätselhaften Verwicklungen der Regency-Ära und begibt sich mit dem aktuellen Escape-Abenteuer in die Welt der Golden 20er.

Mit *Das Geheimnis des Duke* entführt Stefanie Neeb ihr Publikum in die feine englische Gesellschaft zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Mithilfe eines Rätselbooklets kommt die Autorin auch ohne Beamer und Leinwand aus, sodass sich die Zuhörer:innen ganz in die fremde Zeit fallen lassen können. Mit *Der neue Gatsby* gibt es ab Herbst außerdem eine ganz neue Escape-Rätselwelt: Die Goldenen Twenties!



Zielgruppe:

Erwachsene

Programm:

Escape-Event
mit interaktiven Elementen

Honorar:

nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Technik:

Mikrofon



Große Gefühle und dubiose Geheimnisse

IM NEW YORK
DER GOLDEN
TWENTIES



Florian Schäfer

Florian Schäfer, geboren 1991 in Ehringhausen, studierte nach dem Abitur 2010 Biologie und Internationalen Naturschutz an den Universitäten Gießen, Göttingen und Christchurch (Neuseeland). 2017 gründete er das Projekt Forgotten Creatures mit dem Ziel, Kulturgeschichte rund um Sagengestalten an ein breites Publikum zu vermitteln. Als Künstler erschafft er lebensnahe Skulpturen mythologischer Wesen auf Basis historischer Texte.

Florian Schäfer tritt im Rahmen von szenischen Lesungen und Bühnenprogrammen auf und begeistert mit seinem Team zahlreiche Menschen für die fast vergessenen Fabelwesen unserer Vergangenheit.

Bei seinen szenischen Lesungen kann das Publikum hautnah Naturforscher Konstantin O. Boldt auf seiner Expedition um die Rettung der verlorenen Fabelwesen begleiten. Der Autor tritt in Verkleidung auf und kann sogar Figuren aus dem Buch live präsentieren!



Zielgruppe:
Erwachsene

Programm:
Szenische Lesung
Optional mit Workshop der
Illustratorin Elif Siebenpfeiffer

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Hann. Münden
und ggf. Übernachtung

Technik:
Mikrofon

forgotten.creatures

ET
04.09.2025



NEU

Cornelia Boese

Cornelia Boese studierte Musik und arbeitete als Opersouffleuse, Kinderkonzertmoderatorin und Bühnenmusikerin an Theatern von Innsbruck bis Stockholm. Ihre Übersetzung einer verschollenen Salieri-Oper ins Deutsche machte sie auch als Autorin bekannt. Sie lebt als freischaffende Dichterin in Würzburg und veröffentlichte zahlreiche Bücher und Gedichtbände in heiteren Versen für Kinder und Erwachsene.



Mit Grimms schönste Märchen und Äsops Tierfabeln erzählt Cornelia Boese die schönsten Geschichten im Reimform nach und lässt bekannte Geschichten in neuem Licht erscheinen.

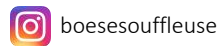
Diese klassischen Vorleseschätze eignen sich auch besonders gut, um in Seniorenheimen vorgelesen zu werden. Die Autorin freut sich auf Ihre Anfragen!

Zielgruppe:
Senior:innen

Programm:
Lesung

Honorar:
nach Vereinbarung
zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Würzburg
und ggf. Übernachtung

Technik:
Keine



Geschichten zu den zeitlosen Werten
Freundschaft, Ehrlichkeit, Vertrauen
und Bescheidenheit





Hummel Bommel Walking-Act

Ein besonderes Event für alle Hummel-Fans!
Unsere erfolgreiche Hummel Bommel besucht Sie als Walking-Act in Ihrer Buchhandlung, um ihre Fans zu begrüßen.

So wird der Besuch zum Erfolg:

Sie erhalten das Kostüm ca. drei Tage vor der Veranstaltung von uns zugeschickt.

Das Kostüm eignet sich für Personen mit einer Körpergröße zwischen 1,70m und 1,85m.

Bitte verwenden Sie kein Make-Up unter dem Kostüm, da dies eine Spezialreinigung erforderlich macht.

Die Person braucht beim Anziehen des Kostüms unbedingt Hilfe und darf ausschließlich mit einer Begleitperson unterwegs sein. Die Sicht im Kostüm ist eingeschränkt!

Der Kopf ist mit einem batteriebetriebenen Ventilator versehen, trotzdem kann es im Kostüm sehr warm werden. Etwa alle 15 Minuten sollte eine Pause eingeplant werden, in der der Walking-Act etwas trinken und sich kurz ausruhen kann.

Zielgruppe:
Eltern und Kinder

Programm:
Walking-Act

Was übernimmt der Verlag:
Versand des Kostüms
Ankündigungsplakate in A3
Reinigung nach der Veranstaltung

Was übernehmen Sie:
Kosten: 200€ netto
Die Durchführung in Eigenregie
Engagement von Kostümträger:innen
Rückversand des Kostüms

hummelbommel_offiziell 



Geografische Übersicht



Geografische Übersicht

Deutschland

Baden-Württemberg

Kralik, Juliana
Ottenschläger, Madlen

Bayern

Allert, Judith
Allnoch, Mareike
Bock, Roland
Boese, Cornelia
Bohlmann, Sabine
Buchholz, Natalie
Eich, Eva
Schniedermann, Christine
Skupin, Carmen
Taube, Anna

Berlin

Barth, Rolf
Big Moe
Lehmenkühler, Lissa
Lüftner, Kai

Brandenburg

Behrend, Bianka

Bremen

Helm, Carolin
Welk, Sarah

Hamburg

Reider, Katja

Hessen

Neeb, Stefanie
Vorbach, Britta

Mecklenburg-Vorpommern

Niedersachsen

Schäfer, Florian

Nordrhein-Westfalen

Ameling, Anna
Berenz/Dittert
Degenhardt, Jutta
Engler, Michael
Nagel, Mela
Sabbag, Britta
Westphal, Yvonne

Rheinland-Pfalz

Saarland

Schumacher, Jens

Sachsen

Sachsen-Anhalt

Schleswig-Holstein

Thüringen

Österreich

Ahrer, Magdalena
Berger, Natascha
Ofner, Agnes